

**I.C. Terralba  
Scuola "G. Marconi"  
Genova**

**Programmazione annuale  
classi quinte**

**Anno Scolastico 2017/2018**

## FINALITA' EDUCATIVE GENERALI

Favorire lo sviluppo di un'identità sociale, intesa come acquisizione da parte dell'alunno di un'immagine articolata della realtà attraverso l'accettazione degli altri, il rispetto dell'ambiente e la presa di coscienza della vita comunitaria.

Stimolare la progressiva acquisizione di autonomia, intesa come passaggio progressivo dallo stato di dipendenza ad un atteggiamento sempre più responsabile.

Promuovere processi di autostima e orientamento, come consapevolezza di sé, delle proprie inclinazioni e capacità al fine di arrivare a scelte autonome e consapevoli.

Promuovere il rispetto della persona, in quanto rispetto e accettazione di sé e degli altri.

Promuovere la crescita e la maturazione globale dell'alunno come uomo e come cittadino del mondo.

Incoraggiare l'accoglienza e la solidarietà, come condivisione di responsabilità, consapevolezza delle medesime finalità da raggiungere e conseguente disponibilità ad un aiuto reciproco.

Educare alla tolleranza, come accettazione della diversità e rispetto dei diritti di tutti.

Valorizzare le inclinazioni naturali di ciascun alunno per favorire un orientamento adeguato alle potenzialità individuali.

Favorire la partecipazione e l'acquisizione di responsabilità, quale capacità di seguire con attenzione e di proporre spontaneamente e responsabilmente idee personali.

## COMPETENZE TRASVERSALI

- **Comunicare:** comprendere messaggi di diverso genere e complessità trasmessi utilizzando linguaggi diversi, conoscere alcuni verbi operatori della tecnologia (trasformare, separare, unire, elevare); rappresentare concetti utilizzando linguaggi diversi
- **Progettare:** realizzare progetti individuali o di gruppo, utili alla generalizzazione di semplici procedure che possono essere usate in situazioni analoghe
- **Risolvere problemi:** essere progressivamente consapevoli di situazioni problematiche e provare a ipotizzare possibili soluzioni
- **Individuare collegamenti e relazioni:** classificare gli elementi della realtà circostante
- **Agire in modo autonomo e responsabile:** individuare e attuare strategie per risolvere semplici situazioni problematiche di contesto reale o scolastico

## ITALIANO

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITA'
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro adeguato alla situazione;</li> <li>- comprende testi di vario tipo (letti o ascoltati) individuando le informazioni essenziali;</li> <li>- produce semplici testi orali e scritti in forme e per scopi diversi;</li> <li>- legge e comprende vari tipi di testo;</li> <li>- individua, in vari testi, le informazioni essenziali: argomento, sequenze narrative, descrizioni, personaggi, tempi, nessi causali, intenzioni comunicative;</li> <li>- legge in modo funzionale ai diversi tipi di testo;</li> <li>- comprende l'intenzione espressiva di un testo poetico;</li> </ul>	<p><u>ASCOLTO E PARLATO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prestare attenzione a una comunicazione verbale ed individuare l' argomento principale del messaggio.</li> <li>• Partecipare attivamente alle conversazioni, dimostrando di saper ascoltare e modulare i propri interventi.</li> <li>• Esprimere e saper sostenere pareri personali su fatti, argomenti e letture, tenendo conto dell'altrui punto di vista.</li> <li>• Riconoscere ed usare diversi registri linguistici in funzione delle situazioni comunicative.</li> <li>• Raccontare con coerenza e chiarezza esperienze personali, esprimendo stati d'animo, idee e riflessioni.</li> <li>• Riferire in modo coerente e corretto il contenuto di un testo letto o ascoltato.</li> <li>• Relazionare oralmente su un argomento di studio, utilizzando anche schemi, scalette e mappe.</li> <li>• Recitare testi poetici con dizione corretta ed appropriato tono della voce.</li> </ul> <p><u>LETTURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidare una corretta strategia di lettura ( ad alta voce, silenziosa, espressiva...) in relazione al brano e agli scopi per cui si legge.</li> <li>• Leggere e comprendere testi e saperne distinguere i generi e le sequenze.</li> <li>• Cogliere in un racconto lo svolgimento dei fatti, i rapporti di causalità, le informazioni esplicite e quelle implicite.</li> <li>• Leggere in modo espressivo un testo poetico e comprenderne il linguaggio figurativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rievocazione delle esperienze individuali e collettive, dirette e indirette, con l'uso di termini appropriati.</li> <li>- Ascolto e discussione su temi proposti.</li> <li>- Rispetto delle regole per una corretta partecipazione alle conversazioni.</li> <li>- Memorizzazione di poesie e filastrocche.</li> </ul> <p>Lettura individuale, silenziosa e ad alta voce di testi scelti tra i vari generi testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Narrativo fantastico</li> <li>✓ Narrativo realistico</li> <li>✓ Descrittivo oggettivo</li> <li>✓ Descrittivo soggettivo</li> <li>✓ Poetico</li> <li>✓ Informativo</li> <li>✓ Teatrale e cinematografico</li> <li>✓ Pubblicitario</li> <li>✓ Argomentativo</li> <li>✓ Regolativo</li> </ul>

	<p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Diario</li> <li>✓ Lettera</li> <li>✓ Cronaca</li> <li>✓ Fumetto.</li> </ul>
<p>- scrive testi di diverse tipologie in modo chiaro, corretto e coerente;</p> <p>- è capace di riconoscere le parti principali del discorso e distinguere in una frase le componenti fondamentali e le</p>	<p><u>SCRITTURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccogliere le idee per pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</li> <li>• Produrre racconti scritti di esperienze personali anche sotto forma di diario, lettere aperte o brevi articoli di cronaca.</li> <li>• Operare scelte lessicali adeguate all'organicità del testo e alla situazione comunicativa.</li> <li>• Scrivere racconti di esperienze e di fantasia.</li> <li>• Descrivere aspetti della realtà da un punto di vista oggettivo e soggettivo.</li> <li>• Descrivere luoghi e ambienti, animali e persone, utilizzando anche strutture e tabelle.</li> <li>• Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio</li> <li>• Produrre un testo regolativo.</li> <li>• Scrivere testi creativi sulla base di modelli dati.</li> <li>• Sperimentare liberamente, ove possibile, anche con l'utilizzo del computer con diverse forme di scrittura.</li> <li>• Scrivere testi coerenti sul piano del contenuto e corretti dal punto di vista ortografico, morfologico e sintattico.</li> <li>• Riassumere e sintetizzare.</li> </ul> <p><u>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere scopi e registri di una comunicazione.</li> <li>• Saper utilizzare il vocabolario .</li> </ul>	<p>- Testi narrativi scelti tra i vari generi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- testi descrittivi;</li> <li>- testi poetici;</li> <li>- testi regolativi;</li> <li>- testi informativi;</li> <li>- testi argomentativi;</li> <li>- cronaca;</li> <li>- pubblicità;</li> <li>- diario;</li> <li>- fumetto;</li> <li>- lettera;</li> <li>- giochi linguistici con parole e frasi.</li> </ul> <p>- Esercitazioni ortografiche e sintattiche.</p>

loro funzioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole e ne comprende le principali relazioni di significato .</li> <li>• Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso e le congiunzioni di uso più frequente .</li> <li>• Analizzare la struttura sintattica degli enunciati.</li> <li>• Riflettere sulle difficoltà ortografiche per prendere coscienza delle proprie difficoltà.</li> <li>• Usare correttamente i diversi segni di punteggiatura.</li> <li>• Riconoscere gli elementi fondamentali della frase: soggetto, predicato, complemento diretto e complementi indiretti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Giochi linguistici.</li> <li>- Classificazioni di parole: verbi, nomi, articoli, aggettivi, proposizioni, congiunzioni, avverbi, pronomi, interiezioni.</li> <li>- Modi e tempi dei verbi, la loro forma e caratteristica.</li> <li>- Riconoscimento degli elementi fondamentali della frase.</li> <li>- Esercitazioni sull'uso della punteggiatura.</li> <li>- Parole e loro significato.</li> <li>- Uso del vocabolario.</li> </ul>
---------------	--	--

## STORIA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITA'
<p>L' alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprende che i fenomeni storici e sociali possono essere conosciuti solo con la ricerca storica e l'uso di fonti documentate.</li> <li>- riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</li> <li>- conosce gli elementi essenziali delle civiltà studiate e sa operare confronti.</li> <li>- si orienta nello spazio e nel tempo.</li> <li>- individua le relazioni fra gruppi umani nel loro ambiente.</li> <li>- usa la linea del tempo per organizzare le informazioni e conoscenze.</li> <li>- organizza le conoscenze utilizzando mappe mentali e concettuali</li> <li>- sa trarre informazioni da testi, carte, immagini e strumenti informatici.</li> <li>- sa elaborare semplici schemi riassuntivi.</li> <li>- sa raccontare in sintesi i fatti studiati.</li> <li>- sa produrre semplici testi storici.</li> </ul>	<p><u>USO DELLE FONTI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizzare sulla carta geo–storica le civiltà esaminate e trarre informazioni.</li> <li>• Cogliere il rapporto tra passato e presente.</li> </ul> <p><u>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collocare sulla linea del tempo i periodi e le durate delle civiltà esaminate.</li> <li>• Comprendere un testo e ricavarne informazioni e schematizzarle.</li> <li>• Confrontare i diversi periodi storici.</li> <li>• Apprendere la terminologia pertinente.</li> <li>• Costruire il quadro di civiltà.</li> </ul> <p><u>STRUMENTI CONCETTUALI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare il sistema occidentale del tempo storico (a. C. - d. C.) e comprendere gli altri.</li> <li>• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate.</li> </ul> <p><u>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Operare periodizzazioni per individuare eventi significativi e caratterizzanti.</li> <li>• Riferire le conoscenze acquisite con l'uso del codice storico.</li> <li>• Scrivere un breve testo storiografico, seguendo una traccia.</li> <li>• Osservare reperti o loro immagini per descriverli.</li> <li>• Produrre e leggere linee del tempo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscenza e confronto di vari tipi di fonti: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ materiali</li> <li>➤ iconografiche</li> <li>➤ scritte</li> <li>➤ orali</li> </ul> </li> <li>- Lettura e analisi di fonti</li> <li>- Immagini di vario tipo;</li> <li>- Osservazione diretta di fonti;</li> <li>- Biografie</li> <li>- La civiltà greca;</li> <li>- I Persiani e i Macedoni;</li> <li>- I Popoli Italici;</li> <li>- L'antica Roma;</li> <li>- Roma alla conquista del Mediterraneo;</li> <li>- Dalla Repubblica all'Impero;</li> <li>- I secoli dell'Impero e la crisi;</li> </ul>

## GEOGRAFIA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITA'
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- si orienta in base a riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.</li> <li>- utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche</li> <li>- sa ricavare informazioni da una pluralità di fonti: cartografiche, satellitari, fotografiche, artistico-letterarie.</li> <li>- si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici, legati da rapporti di connessione e di interdipendenza.</li> <li>- individua le caratteristiche e le funzioni degli spazi vissuti.</li> <li>- individua e confronta l'Italia nel contesto europeo.</li> <li>- comprende che esiste relazione fra ambiente e bisogni e attività dell'uomo.</li> </ul>	<p><u>ORIENTAMENTO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il pianeta Terra nel sistema solare.</li> <li>• Orientarsi sulle diverse rappresentazioni grafiche del pianeta Terra.</li> <li>• Orientarsi sulla carta geografica dell'Italia.</li> <li>• Conoscere la suddivisione politica dell'Italia.</li> <li>• Conoscere e collocare geograficamente le diverse regioni italiane.</li> </ul> <p><u>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e ricavare informazioni da carte tematiche e grafici di vario genere.</li> <li>• Conoscere le caratteristiche della popolazione italiana e la sua distribuzione sul territorio.</li> <li>• Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</li> </ul> <p><u>PAESAGGIO E REGIONE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi italiani.</li> <li>• Conoscere e descrivere i principali paesaggi italiani, individuandone le analogie e le differenze.</li> <li>• Conoscere la propria regione nei vari aspetti fisici e socio-culturali.</li> <li>• Conoscere le regioni italiane nei vari aspetti.</li> <li>• Riconoscere nelle immagini alcuni elementi climatici.</li> <li>• Conoscere caratteristiche e localizzazione delle regioni climatiche italiane.</li> <li>• Cogliere le interrelazioni tra territorio, sviluppo economico e forme d'insediamento.</li> <li>• Conoscere la suddivisione dell'Italia in Regioni, Province, Comuni.</li> <li>• Conoscere le ricchezze ambientali e artistiche del territorio italiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le carte geografiche ed i loro elementi costitutivi: legenda, scala, simbologia;</li> <li>- I diversi tipi di carte: fisica, politica, tematica;</li> <li>- La carta fisica e politica dell'Italia;</li> <li>- L'orientamento: i punti cardinali e quelli intermedi.</li>   <li>- Caratteristiche fisiche ed economiche di ogni ambiente.</li>   <li>- La carta tematica degli ambienti d'Italia;</li> <li>- La carta tematica delle regioni climatiche;</li> <li>- La carta fisica e politica della Liguria;</li>   <li>- La carta fisica e politica delle varie regioni italiane;</li> <li>- Riproduzione delle carte geografiche.</li> </ul>

## CITTADINANZA E COSTITUZIONE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITA'
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conosce i simboli dell'unità nazionale.</li> <li>- conosce le linee generali della Costituzione italiana.</li> <li>- sa come è nata l'UE</li> <li>- si relaziona positivamente con i compagni.</li> <li>- matura atteggiamenti di rispetto nei confronti del patrimonio ambientale e storico – culturale dell'Italia.</li> <li>- attua comportamenti idonei alla sicurezza e per la tutela della sua salute.</li> </ul>	<p><u>DIGNITA' UMANA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepire se stesso e gli altri come persona portatrice di diritti e doveri.</li> <li>• Conoscere i bisogni fondamentali dell'uomo e comprendere che ad ogni bisogno corrisponde un diritto.</li> <li>• Conoscere e comprendere alcuni articoli della dichiarazione dei Diritti del Fanciullo, della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia e della Costituzione.</li> </ul> <p><u>IDENTITA' E APPARTENENZA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Curare la propria persona e gli ambienti di vita per migliorare lo “ star bene” proprio e altrui.</li> <li>• Riconoscere i segni e i simboli di appartenenza al Comune, alla Regione, ad Enti territoriali, all'Italia, all'Europa e al mondo.</li> </ul> <p><u>ALTERITA' E RELAZIONE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il valore della diversità e adottare comportamenti adeguati per superare atteggiamenti di discriminazione e prevaricazione.</li> <li>• Comprendere l'importanza del rispetto della regola in vari contesti affettivo – sociali, al fine di promuovere la reale espressione della persona umana nella dimensione sia fisica sia psicologica.</li> <li>• Comprendere che la società umana si deve fondare sul rispetto, sulla solidarietà e sulla difesa della dignità di ogni individuo.</li> </ul> <p><u>PARTECIPAZIONE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attuare un comportamento sempre rispettoso degli altri.</li> <li>• Mettersi in relazione con soggetti diversi ed essere disponibili al rispetto, alla tolleranza e alla solidarietà.</li> <li>• Confrontarsi con i valori della Costituzione e viverli consapevolmente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Definizione della parola “ diritto” e della parola “ dovere “;</li> <li>- Carte dei diritti e doveri;</li> <li>- Distinzione tra luoghi pubblici e privati e relative regole;</li> <li>- Definizione di “ libertà “;</li> <li>- Le regole da osservare: a scuola, per strada, nei parchi, in biblioteca e negli ambienti naturali protetti e non;</li> <li>- Igiene e prevenzione;</li> <li>- Corrette pratiche di vita</li> </ul>



## ARTE E IMMAGINE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITA'
<p>L'alunno /a:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. osserva, esplora, descrive, legge immagini e messaggi multimediali.</li> <li>2. riconosce le caratteristiche costitutive di immagini e opera d'arte.</li> <li>3. utilizza le conoscenze inerenti gli elementi del linguaggio visivo per produrre varie tipologie testuali.</li> <li>4. utilizza tecniche, materiali e strumenti vari in modo creativo.</li> <li>5. conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi e comunicare.</li>   <li>• Osservare e leggere immagini.</li>   <li>• Comprendere e apprezzare le opere d'arte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzo e sperimentazione di materiali e tecniche diverse pr esprimere emozioni, raccontare e costruire oggetti di vario tipo.</li>   <li>- Osservazione analitica di oggetti, forme ed immagini di vario tipo anche con prospettive e strumenti ottici.</li>   <li>- Osservazione analitica guidata di opera di vari autori finalizzate ad individuarne le tecniche e loro reinterpretazione.</li> </ul>

## MUSICA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITA'
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- canta in coro ed individualmente mantenendo ritmo e controllo della voce e seguendo le indicazioni della partitura.</li> <li>- ascolta con attenzione brani musicali e dimostra di averne compreso il significato attraverso la descrizione scritta e/o orale e il disegno.</li> <li>- coglie all'ascolto gli aspetti fondamentali di un brano musicale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie in modo creativo.</li> <li>• Eseguire brani vocali e/o strumentali.</li> <li>• Ascoltare brani musicali in relazione al riconoscimento di culture, luoghi e tempi.</li> <li>• Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</li> <li>• Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi convenzionali e non.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esecuzione di brani vocali;</li> <li>- Le note e i valori;</li> <li>- Ascolto di brani musicali di diverso genere</li> </ul>

## EDUCAZIONE FISICA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITA'
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li> <li>- utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico – musicali.</li> <li>- sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive.</li> <li>- sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</li> <li>- si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.</li> <li>- riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio corpo ed a un corretto regime alimentare.</li> <li>- comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico – sportiva.</li> </ul>	<p><u>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e in successione.</li> <li>• Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.</li> <li>• Saper organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.</li> </ul> <p><u>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVA – ESPRESSIVA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee, anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</li> <li>• Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando strutture ritmiche.</li> </ul> <p><u>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive.</li> <li>• Partecipare attivamente ai giochi organizzati anche a forma di gara, collaborare con gli altri, accettare la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità.</li> </ul> <p><u>SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> <li>• Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico, salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</li> <li>• Conoscere i regolamenti necessari per la sicurezza personale e collettiva nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Semplici nozioni di anatomia relative agli organi proposti al movimento;</li> <li>- Percorsi, gare, staffette e circuiti;</li> <li>- Giochi di orientamento, di equilibrio, di organizzazione spazio – temporale;</li> <li>- Giochi;</li> <li>- Imitazioni e immaginazioni;</li> <li>- Giochi inventati;</li> <li>- Semplici drammatizzazioni;</li> <li>- Attività di espressione e di rielaborazione mimico – gestuali;</li> <li>- Giochi individuali;</li> <li>- Giochi di coppia, di gruppo, di squadra, con regole e modalità inventate dai bambini;</li> <li>- Percorsi e staffette con piccoli attrezzi;</li> <li>- Semplici gare sportive;</li> <li>- Uso corretto degli attrezzi;</li> <li>- Uso adeguato degli spazi, in base alle necessità;</li> <li>- Conoscenza delle basilari norme igieniche.</li> </ul>

## MATEMATICA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITA'
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprende l'importanza del valore posizionale delle cifre</li> <li>- sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e intuisce che gli strumenti matematici sono utili per operare nella realtà</li> <li>- utilizza il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali (valutando l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice)</li> <li>- comprende ed utilizza in modo consapevole il linguaggio e i simboli matematici</li> <li>- affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che in molti casi si possono ammettere più soluzioni</li> <li>- risolve facili problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento eseguito</li> <li>- riconosce e rappresenta forme, relazioni e strutture, utilizzando strumenti idonei per il disegno geometrico ed adeguate unità di misura</li> <li>- descrive e classifica figure in base</li> </ul>	<p><u>NUMERI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali e decimali consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre nella classe dei milioni e dei miliardi.</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali, anche utilizzando strumenti tecnologici ( calcolatrice, computer ).</li> <li>• Usare procedure e strategie di calcolo mentale servendosi delle proprietà delle operazioni.</li> <li>• Dare stime per il risultato di una operazione.</li> <li>• Conoscere la divisione con il resto fra numeri naturali e decimali.</li> <li>• Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</li> <li>• Riconoscere, in contesti concreti, i numeri relativi ed operare con essi.</li> <li>• Calcolare il valore di espressioni aritmetiche.</li> <li>• Saper riconoscere e costruire relazioni tra numeri naturali: multipli, divisori, numeri primi,...</li> <li>• Consolidare il concetto di frazione e la sua rappresentazione simbolica, saperla classificare, confrontare e trasformare in numero decimale.</li> <li>• Calcolare la frazione di un numero.</li> <li>• Usare il calcolo della percentuale e dello sconto in situazioni concrete inerenti alla vita quotidiana.</li> </ul> <p><u>SPAZIO E FIGURE</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I numeri naturali entro il periodo dei miliardi;</li> <li>- Il sistema di numerazione decimale e posizionale nella scrittura dei numeri;</li> <li>- La numerazione romana;</li> <li>- Lettura, scrittura, confronto, successione numerica, ordinamento dei numeri naturali con consapevolezza del valore delle cifre;</li> <li>- I numeri interi relativi;</li> <li>- Le quattro operazioni, anche con i numeri decimali, in colonna e le loro proprietà;</li> <li>- Le moltiplicazioni e le divisioni per 10,100,1000;</li> <li>- Il calcolo approssimativo;</li> <li>- L'utilizzo delle strategie di calcolo con l'uso delle proprietà delle operazioni;</li> <li>- Le potenze;</li> <li>- I diagrammi e le espressioni;</li> <li>- Il calcolo di espressioni aritmetiche;</li> <li>- I multipli e i divisori di un numero;</li> <li>- I criteri di divisibilità;</li> <li>- La frazione di una figura;</li> <li>- La frazione di una quantità;</li> <li>- Le frazioni proprie, improprie, apparenti, complementari;</li> <li>- Il confronto e l'ordinamento di frazioni;</li> <li>- La frazione di un numero;</li> <li>- Le frazioni e i numeri decimali;</li> <li>- La percentuale e lo sconto.</li> </ul>

<p>a caratteristiche geometriche - conosce ed utilizza le regole per il calcolo di perimetri e aree -sa usare le unità di misura convenzionali</p> <p>- utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le sa usare in situazioni significative per ricavarne informazioni</p> <p>- riconosce situazioni di incertezza, utilizzando le espressioni "è più probabile", "è meno probabile" e, nei casi più semplici, dà una prima quantificazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse ed operare con esse.</li> <li>• Riconoscere e realizzare ingrandimenti e riduzioni.</li> <li>• Analizzare, riconoscere e confrontare gli elementi di figure piane: angoli, assi di simmetria, diagonali, altezze,...</li> <li>• Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</li> <li>• Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando opportuni strumenti: riga, squadre, compasso.</li> <li>• Riconoscere e classificare i poligoni.</li> <li>• Acquisire la procedura di calcolo del perimetro dei poligoni.</li> <li>• Conoscere e usare le misure convenzionali per il calcolo delle aree.</li> <li>• Calcolare le aree delle principali figure geometriche.</li> <li>• Conoscere gli elementi che costituiscono la circonferenza e il cerchio.</li> <li>• Calcolare la misura della circonferenza.</li> <li>• Calcolare l'area del cerchio.</li> <li>• Descrivere e classificare i poliedri più comuni.</li> <li>• Conoscere il concetto di volume.</li> </ul> <p><u>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare il sistema metrico decimale per effettuare misurazioni.</li> <li>• Saper eseguire conversioni tra unità di misura (equivalenze).</li> <li>• Conoscere ed operare con le misure di tempo e di valore.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le rotazioni, le simmetrie, le traslazioni;</li> <li>- Le riduzioni in scala e ingrandimenti;</li> <li>- Gli angoli interni e gli assi di simmetria di un poligono;</li> <li>- I poligoni: riconoscimento e classificazione;</li> <li>- Gli elementi di un poligono;</li> <li>- Il perimetro dei poligoni;</li> <li>- Il perimetro di figure complesse;</li> <li>- La circonferenza e il cerchio;</li> <li>- L'apotema dei poligoni regolari;</li> <li>- L'area del quadrato, del rettangolo, del rombo, del romboide, del triangolo e del trapezio;</li> <li>- L'area dei poligoni regolari;</li> <li>- Relazione tra perimetro e aree;</li> <li>- Il calcolo dell'area del cerchio;</li> <li>- Conoscenza dei principali solidi;</li> <li>- La superficie laterale e totale dei solidi;</li> <li>- Le unità di misura di lunghezza, capacità e peso;</li> <li>- La compravendita;</li> <li>- Misurazioni ed equivalenze;</li> <li>- Le misure di tempo e di valore;</li> <li>- Le misure di superficie;</li> <li>- Risoluzione di un problema con un'espressione;</li> <li>- Problemi con una serie di operazioni,</li> </ul>
---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare in una situazione di esperienza un problema di tipo matematico.</li> <li>• Risolvere i problemi identificando le domande intermedie, scoprendo dati superflui, dati nascosti e dati mancanti.</li> <li>• Tradurre in espressione il processo risolutivo di un problema.</li> <li>• Rappresentare problemi con tabelle e grafici.</li> <li>• Risolvere problemi con strumenti e strategie diverse.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare oggetti, figure e numeri realizzando adeguate rappresentazioni.</li> <li>• Stabilire il valore di proposizioni usando l'implicazione logica " se.....allora " il connettivo " non ".</li> <li>• In contesti diversi individuare relazioni significative.</li> <li>• Raccogliere e classificare dati per rappresentarli con tabelle e grafici.</li> <li>• Utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.</li> <li>• Calcolare la probabilità del realizzarsi di eventi.</li> <li>• Saper trasformare la percentuale espressa in frazione.</li> </ul>	<p>diagrammi a blocchi, espressioni;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Problemi con più domande e più operazioni;</li> <li>- Problemi con frazioni, percentuali, sconto, interesse;</li> <li>- Problemi di peso netto, tara e peso lordo;</li> <li>- Problemi di compravendita;</li> <li>- I diagrammi di Eulero – Venn;</li> <li>- La media aritmetica;</li> <li>- I grafici;</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Calcolo della probabilità</li> </ul>
--	---	---

## SCIENZE

TRAGUARDI DI COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITA'
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osserva, confronta, formula semplici ipotesi, misura, sperimenta e produce rappresentazioni grafiche e schemi adeguati.</li> <li>- ha sviluppato un atteggiamento esplorativo e fa riferimento in modo pertinente alla realtà che lo circonda.</li> <li>- individua problemi da indagare a partire dalle proprie esperienze o da altre fonti.</li> <li>- analizza e racconta in forma chiara ciò che ha sperimentato, fatto e imparato.</li> <li>- riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li> <li>- conosce la struttura e la funzione di organi e apparati dell'uomo.</li> <li>- ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari.</li> <li>- ha atteggiamenti di cura, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente naturale e sociale.</li> </ul>	<p><u>OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire la capacità di osservare, descrivere, confrontare, formulare ipotesi e trarre conclusioni.</li> <li>• Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici.</li> </ul> <p><u>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le varie forme di energia.</li> <li>• Riconoscere alcune caratteristiche della luce.</li> <li>• Riconoscere alcune caratteristiche del suono.</li> <li>• Riconoscere alcuni oggetti celesti.</li> </ul> <p><u>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere, descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso.</li> <li>• Conoscere e praticare le principali norme igieniche per la salute e il benessere del corpo umano.</li> <li>• Comprendere l'importanza di una corretta ed equilibrata alimentazione.</li> <li>• Riconoscere, anche attraverso esperienze di coltivazione, l'interdipendenza fra le varie forme di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservazioni nell'ambiente ed esperimenti come modalità complementari di studio dei fenomeni.</li> <li>- Varie forme di energia: solare, termica, chimica, elettrica,....</li> <li>- Fonti rinnovabili e fonti non rinnovabili.</li> <li>- Individuazione di sorgenti luminose.</li> <li>- La propagazione della luce.</li> <li>- I vari tipi di suono: come si producono e come si propagano.</li> <li>- Il sistema solare.</li> <li>- I movimenti della Terra.</li> <li>- La cellula.</li> <li>- I principali organi, sistemi e apparati del corpo umano: funzionamento, loro relazioni e norme di igiene adeguate.</li> <li>- Gli alimenti: funzione costruttiva, regolatrice, protettiva.</li> <li>- Progetto giardino.</li> </ul>

## TECNOLOGIA

TRAGUARDI DI COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITA'
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale;</li> <li>- è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale;</li> <li>- conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento;</li> <li>- sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale;</li> <li>- si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni;</li> <li>- produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali;</li> <li>- inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</li> <li>■ Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi.</li> <li>■ Riconoscere il rapporto fra tutto e una parte e la funzione di una certa parte in un oggetto.</li> <li>■ Realizzare oggetti seguendo una definita metodologia progettuale.</li> <li>■ Osservando alcuni oggetti del passato rilevarne le trasformazioni nel tempo.</li> <li>■ Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</li> <li>■ Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle mappe, diagrammi, disegni, testi.</li> <li>■ Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando i materiali necessari.</li> <li>■ Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</li> <li>■ Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</li> <li>■ Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'energia: cos'è, macchine che la producono e la utilizzano, fonti di energia;</li> <li>- valutazione dei materiali in relazione allo smaltimento;</li> <li>- analisi delle componenti di un oggetto;</li> <li>- confronto di oggetti con la medesima funzione;</li> <li>- descrivere procedure e verbalizzarle;</li> <li>- rappresentare algoritmi con i diagrammi di flusso;</li> <li>- costruzioni di schemi e mappe;</li> <li>- esecuzione di disegni tecnici;</li> <li>- progettazione e realizzazione di manufatti;</li> <li>- lettura, comprensione e utilizzo di fogli delle istruzioni, fornite da alcuni utensili;</li> <li>- utilizzo di programmi vari sul PC;</li> <li>- l'importanza di Internet: i motori di ricerca e la posta elettronica.</li> </ul>

## ATTIVITA' ALTERNATIVE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITA'
<p>L'alunno/a:</p> <p>-considera l'ambiente un patrimonio da rispettare, nel presente e nel futuro con azioni positive</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mettere in atto comportamenti responsabili finalizzati al rispetto e al mantenimento dell'ambiente che ci circonda.</li> <li>- Praticare forme di riutilizzo e riciclaggio dei materiali</li> <li>- Comprendere che l'interventi umano può avere sull'ambiente effetti negativi o positivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere i principali materiali di cui si compongono oggetti di scarto.</li> <li>- Operare una semplice classificazione dei rifiuti e conoscere la tecnica del riciclaggio domestico della carta.</li> <li>- Praticare la raccolta differenziata in classe</li> <li>--</li> <li>- Manipolare materiale di scarto traendone spunto per il riutilizzo.</li> <li>- Costruire oggetti con materiale di recupero secondo un progetto condiviso o partecipato all'intera classe.</li> </ul>



## PIANO DELLE USCITE DIDATTICHE

<b>Classi</b>	<b>Uscite</b>	<b>Ambito</b>	<b>Periodo</b>
Tutte	Uscite nel territorio cittadino; visite al centro storico	Antropologico - espressivo	Intero anno scolastico
Tutte	Visite alle Biblioteche De Amicis e Lercari	Linguistico – informatico - artistico	Intero anno scolastico
Tutte	Teatri e musei cittadini	Interdisciplinare	Intero anno scolastico
Tutte	Partecipazione a manifestazioni scientifiche – culturali – sportive promosse sul territorio	Motorio – artistico – scientifico	Intero anno scolastico
Tutte	Escursioni in parchi naturali e/o siti archeologici regionali e/o in altre regioni	Scientifico - antropologico	Intero anno scolastico
Tutte	Partecipazione e/o allestimento di spettacoli teatrali	Artistico – musicale - espressivo	Da definire
Tutte	Osservatorio del Righi	Storico - geografico	Da definire
Tutte	Albenga: centro storico, percorso sulle tracce dei Romani, visita al frantoio: "Sommariva ed attività relative".	Storico - geografico	Da definire
Tutte	Sinagoga e Museo Ebraico	Storico - religioso	Da definire
	Visita ad un centro ippico del territorio	Motorio - geografico – scientifico	Da definire

Il suddetto elenco ha valore indicativo e preventivo, non essendo possibile ad inizio anno scolastico conoscere completamente l'offerta del territorio.

Le insegnanti si riservano di scegliere le proposte didattico – culturali più consone alla progettazione del team.