

**I.C. Terralba
Scuola "G. Marconi"
Genova**

**Programmazione annuale
classi quinte**

Anno Scolastico 2017/2018

FINALITA' EDUCATIVE GENERALI

Favorire lo sviluppo di un'identità sociale, intesa come acquisizione da parte dell'alunno di un'immagine articolata della realtà attraverso l'accettazione degli altri, il rispetto dell'ambiente e la presa di coscienza della vita comunitaria.

Stimolare la progressiva acquisizione di autonomia, intesa come passaggio progressivo dallo stato di dipendenza ad un atteggiamento sempre più responsabile.

Promuovere processi di autostima e orientamento, come consapevolezza di sé, delle proprie inclinazioni e capacità al fine di arrivare a scelte autonome e consapevoli.

Promuovere il rispetto della persona, in quanto rispetto e accettazione di sé e degli altri.

Promuovere la crescita e la maturazione globale dell'alunno come uomo e come cittadino del mondo.

Incoraggiare l'accoglienza e la solidarietà, come condivisione di responsabilità, consapevolezza delle medesime finalità da raggiungere e conseguente disponibilità ad un aiuto reciproco.

Educare alla tolleranza, come accettazione della diversità e rispetto dei diritti di tutti.

Valorizzare le inclinazioni naturali di ciascun alunno per favorire un orientamento adeguato alle potenzialità individuali.

Favorire la partecipazione e l'acquisizione di responsabilità, quale capacità di seguire con attenzione e di proporre spontaneamente e responsabilmente idee personali.

COMPETENZE TRASVERSALI

- **Comunicare:** comprendere messaggi di diverso genere e complessità trasmessi utilizzando linguaggi diversi, conoscere alcuni verbi operatori della tecnologia (trasformare, separare, unire, elevare); rappresentare concetti utilizzando linguaggi diversi
- **Progettare:** realizzare progetti individuali o di gruppo, utili alla generalizzazione di semplici procedure che possono essere usate in situazioni analoghe
- **Risolvere problemi:** essere progressivamente consapevoli di situazioni problematiche e provare a ipotizzare possibili soluzioni
- **Individuare collegamenti e relazioni:** classificare gli elementi della realtà circostante
- **Agire in modo autonomo e responsabile:** individuare e attuare strategie per risolvere semplici situazioni problematiche di contesto reale o scolastico

ITALIANO

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITA'
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro adeguato alla situazione; - comprende testi di vario tipo (letti o ascoltati) individuando le informazioni essenziali; - produce semplici testi orali e scritti in forme e per scopi diversi; - legge e comprende vari tipi di testo; - individua, in vari testi, le informazioni essenziali: argomento, sequenze narrative, descrizioni, personaggi, tempi, nessi causali, intenzioni comunicative; - legge in modo funzionale ai diversi tipi di testo; - comprende l'intenzione espressiva di un testo poetico; 	<p><u>ASCOLTO E PARLATO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione a una comunicazione verbale ed individuare l' argomento principale del messaggio. • Partecipare attivamente alle conversazioni, dimostrando di saper ascoltare e modulare i propri interventi. • Esprimere e saper sostenere pareri personali su fatti, argomenti e letture, tenendo conto dell'altrui punto di vista. • Riconoscere ed usare diversi registri linguistici in funzione delle situazioni comunicative. • Raccontare con coerenza e chiarezza esperienze personali, esprimendo stati d'animo, idee e riflessioni. • Riferire in modo coerente e corretto il contenuto di un testo letto o ascoltato. • Relazionare oralmente su un argomento di studio, utilizzando anche schemi, scalette e mappe. • Recitare testi poetici con dizione corretta ed appropriato tono della voce. <p><u>LETTURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidare una corretta strategia di lettura (ad alta voce, silenziosa, espressiva...) in relazione al brano e agli scopi per cui si legge. • Leggere e comprendere testi e saperne distinguere i generi e le sequenze. • Cogliere in un racconto lo svolgimento dei fatti, i rapporti di causalità, le informazioni esplicite e quelle implicite. • Leggere in modo espressivo un testo poetico e comprenderne il linguaggio figurativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rievocazione delle esperienze individuali e collettive, dirette e indirette, con l'uso di termini appropriati. - Ascolto e discussione su temi proposti. - Rispetto delle regole per una corretta partecipazione alle conversazioni. - Memorizzazione di poesie e filastrocche. <p>Lettura individuale, silenziosa e ad alta voce di testi scelti tra i vari generi testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Narrativo fantastico ✓ Narrativo realistico ✓ Descrittivo oggettivo ✓ Descrittivo soggettivo ✓ Poetico ✓ Informativo ✓ Teatrale e cinematografico ✓ Pubblicitario ✓ Argomentativo ✓ Regolativo

	<p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Diario ✓ Lettera ✓ Cronaca ✓ Fumetto.
<p>- scrive testi di diverse tipologie in modo chiaro, corretto e coerente;</p> <p>- è capace di riconoscere le parti principali del discorso e distinguere in una frase le componenti fondamentali e le</p>	<p><u>SCRITTURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere le idee per pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. • Produrre racconti scritti di esperienze personali anche sotto forma di diario, lettere aperte o brevi articoli di cronaca. • Operare scelte lessicali adeguate all'organicità del testo e alla situazione comunicativa. • Scrivere racconti di esperienze e di fantasia. • Descrivere aspetti della realtà da un punto di vista oggettivo e soggettivo. • Descrivere luoghi e ambienti, animali e persone, utilizzando anche strutture e tabelle. • Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio • Produrre un testo regolativo. • Scrivere testi creativi sulla base di modelli dati. • Sperimentare liberamente, ove possibile, anche con l'utilizzo del computer con diverse forme di scrittura. • Scrivere testi coerenti sul piano del contenuto e corretti dal punto di vista ortografico, morfologico e sintattico. • Riassumere e sintetizzare. <p><u>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere scopi e registri di una comunicazione. • Saper utilizzare il vocabolario . 	<p>- Testi narrativi scelti tra i vari generi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - testi descrittivi; - testi poetici; - testi regolativi; - testi informativi; - testi argomentativi; - cronaca; - pubblicità; - diario; - fumetto; - lettera; - giochi linguistici con parole e frasi. <p>- Esercitazioni ortografiche e sintattiche.</p>

loro funzioni	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole e ne comprende le principali relazioni di significato . • Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso e le congiunzioni di uso più frequente . • Analizzare la struttura sintattica degli enunciati. • Riflettere sulle difficoltà ortografiche per prendere coscienza delle proprie difficoltà. • Usare correttamente i diversi segni di punteggiatura. • Riconoscere gli elementi fondamentali della frase: soggetto, predicato, complemento diretto e complementi indiretti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi linguistici. - Classificazioni di parole: verbi, nomi, articoli, aggettivi, proposizioni, congiunzioni, avverbi, pronomi, interiezioni. - Modi e tempi dei verbi, la loro forma e caratteristica. - Riconoscimento degli elementi fondamentali della frase. - Esercitazioni sull'uso della punteggiatura. - Parole e loro significato. - Uso del vocabolario.
---------------	--	--

STORIA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITA'
<p>L' alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprende che i fenomeni storici e sociali possono essere conosciuti solo con la ricerca storica e l'uso di fonti documentate. - riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. - conosce gli elementi essenziali delle civiltà studiate e sa operare confronti. - si orienta nello spazio e nel tempo. - individua le relazioni fra gruppi umani nel loro ambiente. - usa la linea del tempo per organizzare le informazioni e conoscenze. - organizza le conoscenze utilizzando mappe mentali e concettuali - sa trarre informazioni da testi, carte, immagini e strumenti informatici. - sa elaborare semplici schemi riassuntivi. - sa raccontare in sintesi i fatti studiati. - sa produrre semplici testi storici. 	<p><u>USO DELLE FONTI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Localizzare sulla carta geo–storica le civiltà esaminate e trarre informazioni. • Cogliere il rapporto tra passato e presente. <p><u>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Collocare sulla linea del tempo i periodi e le durate delle civiltà esaminate. • Comprendere un testo e ricavarne informazioni e schematizzarle. • Confrontare i diversi periodi storici. • Apprendere la terminologia pertinente. • Costruire il quadro di civiltà. <p><u>STRUMENTI CONCETTUALI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare il sistema occidentale del tempo storico (a. C. - d. C.) e comprendere gli altri. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate. <p><u>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Operare periodizzazioni per individuare eventi significativi e caratterizzanti. • Riferire le conoscenze acquisite con l'uso del codice storico. • Scrivere un breve testo storiografico, seguendo una traccia. • Osservare reperti o loro immagini per descriverli. • Produrre e leggere linee del tempo 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza e confronto di vari tipi di fonti: <ul style="list-style-type: none"> ➤ materiali ➤ iconografiche ➤ scritte ➤ orali - Lettura e analisi di fonti - Immagini di vario tipo; - Osservazione diretta di fonti; - Biografie - La civiltà greca; - I Persiani e i Macedoni; - I Popoli Italici; - L'antica Roma; - Roma alla conquista del Mediterraneo; - Dalla Repubblica all'Impero; - I secoli dell'Impero e la crisi;

GEOGRAFIA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITA'
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - si orienta in base a riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche. - utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche - sa ricavare informazioni da una pluralità di fonti: cartografiche, satellitari, fotografiche, artistico-letterarie. - si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici, legati da rapporti di connessione e di interdipendenza. - individua le caratteristiche e le funzioni degli spazi vissuti. - individua e confronta l'Italia nel contesto europeo. - comprende che esiste relazione fra ambiente e bisogni e attività dell'uomo. 	<p><u>ORIENTAMENTO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il pianeta Terra nel sistema solare. • Orientarsi sulle diverse rappresentazioni grafiche del pianeta Terra. • Orientarsi sulla carta geografica dell'Italia. • Conoscere la suddivisione politica dell'Italia. • Conoscere e collocare geograficamente le diverse regioni italiane. <p><u>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e ricavare informazioni da carte tematiche e grafici di vario genere. • Conoscere le caratteristiche della popolazione italiana e la sua distribuzione sul territorio. • Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. <p><u>PAESAGGIO E REGIONE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi italiani. • Conoscere e descrivere i principali paesaggi italiani, individuandone le analogie e le differenze. • Conoscere la propria regione nei vari aspetti fisici e socio-culturali. • Conoscere le regioni italiane nei vari aspetti. • Riconoscere nelle immagini alcuni elementi climatici. • Conoscere caratteristiche e localizzazione delle regioni climatiche italiane. • Cogliere le interrelazioni tra territorio, sviluppo economico e forme d'insediamento. • Conoscere la suddivisione dell'Italia in Regioni, Province, Comuni. • Conoscere le ricchezze ambientali e artistiche del territorio italiano. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le carte geografiche ed i loro elementi costitutivi: legenda, scala, simbologia; - I diversi tipi di carte: fisica, politica, tematica; - La carta fisica e politica dell'Italia; - L'orientamento: i punti cardinali e quelli intermedi. - Caratteristiche fisiche ed economiche di ogni ambiente. - La carta tematica degli ambienti d'Italia; - La carta tematica delle regioni climatiche; - La carta fisica e politica della Liguria; - La carta fisica e politica delle varie regioni italiane; - Riproduzione delle carte geografiche.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITA'
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conosce i simboli dell'unità nazionale. - conosce le linee generali della Costituzione italiana. - sa come è nata l'UE - si relaziona positivamente con i compagni. - matura atteggiamenti di rispetto nei confronti del patrimonio ambientale e storico – culturale dell'Italia. - attua comportamenti idonei alla sicurezza e per la tutela della sua salute. 	<p><u>DIGNITA' UMANA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Percepire se stesso e gli altri come persona portatrice di diritti e doveri. • Conoscere i bisogni fondamentali dell'uomo e comprendere che ad ogni bisogno corrisponde un diritto. • Conoscere e comprendere alcuni articoli della dichiarazione dei Diritti del Fanciullo, della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia e della Costituzione. <p><u>IDENTITA' E APPARTENENZA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Curare la propria persona e gli ambienti di vita per migliorare lo “ star bene” proprio e altrui. • Riconoscere i segni e i simboli di appartenenza al Comune, alla Regione, ad Enti territoriali, all'Italia, all'Europa e al mondo. <p><u>ALTERITA' E RELAZIONE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il valore della diversità e adottare comportamenti adeguati per superare atteggiamenti di discriminazione e prevaricazione. • Comprendere l'importanza del rispetto della regola in vari contesti affettivo – sociali, al fine di promuovere la reale espressione della persona umana nella dimensione sia fisica sia psicologica. • Comprendere che la società umana si deve fondare sul rispetto, sulla solidarietà e sulla difesa della dignità di ogni individuo. <p><u>PARTECIPAZIONE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Attuare un comportamento sempre rispettoso degli altri. • Mettersi in relazione con soggetti diversi ed essere disponibili al rispetto, alla tolleranza e alla solidarietà. • Confrontarsi con i valori della Costituzione e viverli consapevolmente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Definizione della parola “ diritto” e della parola “ dovere “; - Carte dei diritti e doveri; - Distinzione tra luoghi pubblici e privati e relative regole; - Definizione di “ libertà “; - Le regole da osservare: a scuola, per strada, nei parchi, in biblioteca e negli ambienti naturali protetti e non; - Igiene e prevenzione; - Corrette pratiche di vita

ARTE E IMMAGINE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITA'
<p>L'alunno /a:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. osserva, esplora, descrive, legge immagini e messaggi multimediali. 2. riconosce le caratteristiche costitutive di immagini e opera d'arte. 3. utilizza le conoscenze inerenti gli elementi del linguaggio visivo per produrre varie tipologie testuali. 4. utilizza tecniche, materiali e strumenti vari in modo creativo. 5. conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi e comunicare. • Osservare e leggere immagini. • Comprendere e apprezzare le opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo e sperimentazione di materiali e tecniche diverse pr esprimere emozioni, raccontare e costruire oggetti di vario tipo. - Osservazione analitica di oggetti, forme ed immagini di vario tipo anche con prospettive e strumenti ottici. - Osservazione analitica guidata di opera di vari autori finalizzate ad individuarne le tecniche e loro reinterpretazione.

MUSICA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITA'
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - canta in coro ed individualmente mantenendo ritmo e controllo della voce e seguendo le indicazioni della partitura. - ascolta con attenzione brani musicali e dimostra di averne compreso il significato attraverso la descrizione scritta e/o orale e il disegno. - coglie all'ascolto gli aspetti fondamentali di un brano musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie in modo creativo. • Eseguire brani vocali e/o strumentali. • Ascoltare brani musicali in relazione al riconoscimento di culture, luoghi e tempi. • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. • Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi convenzionali e non. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esecuzione di brani vocali; - Le note e i valori; - Ascolto di brani musicali di diverso genere

EDUCAZIONE FISICA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITA'
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. - utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico – musicali. - sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive. - sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. - si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. - riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio corpo ed a un corretto regime alimentare. - comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico – sportiva. 	<p><u>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e in successione. • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. • Saper organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. <p><u>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVA – ESPRESSIVA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee, anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. • Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando strutture ritmiche. <p><u>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive. • Partecipare attivamente ai giochi organizzati anche a forma di gara, collaborare con gli altri, accettare la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità. <p><u>SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico, salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. • Conoscere i regolamenti necessari per la sicurezza personale e collettiva nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Semplici nozioni di anatomia relative agli organi proposti al movimento; - Percorsi, gare, staffette e circuiti; - Giochi di orientamento, di equilibrio, di organizzazione spazio – temporale; - Giochi; - Imitazioni e immaginazioni; - Giochi inventati; - Semplici drammatizzazioni; - Attività di espressione e di rielaborazione mimico – gestuali; - Giochi individuali; - Giochi di coppia, di gruppo, di squadra, con regole e modalità inventate dai bambini; - Percorsi e staffette con piccoli attrezzi; - Semplici gare sportive; - Uso corretto degli attrezzi; - Uso adeguato degli spazi, in base alle necessità; - Conoscenza delle basilari norme igieniche.

MATEMATICA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITA'
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprende l'importanza del valore posizionale delle cifre - sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e intuisce che gli strumenti matematici sono utili per operare nella realtà - utilizza il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali (valutando l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice) - comprende ed utilizza in modo consapevole il linguaggio e i simboli matematici - affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che in molti casi si possono ammettere più soluzioni - risolve facili problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento eseguito - riconosce e rappresenta forme, relazioni e strutture, utilizzando strumenti idonei per il disegno geometrico ed adeguate unità di misura - descrive e classifica figure in base 	<p><u>NUMERI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali e decimali consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre nella classe dei milioni e dei miliardi. • Eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali, anche utilizzando strumenti tecnologici (calcolatrice, computer). • Usare procedure e strategie di calcolo mentale servendosi delle proprietà delle operazioni. • Dare stime per il risultato di una operazione. • Conoscere la divisione con il resto fra numeri naturali e decimali. • Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. • Riconoscere, in contesti concreti, i numeri relativi ed operare con essi. • Calcolare il valore di espressioni aritmetiche. • Saper riconoscere e costruire relazioni tra numeri naturali: multipli, divisori, numeri primi,... • Consolidare il concetto di frazione e la sua rappresentazione simbolica, saperla classificare, confrontare e trasformare in numero decimale. • Calcolare la frazione di un numero. • Usare il calcolo della percentuale e dello sconto in situazioni concrete inerenti alla vita quotidiana. <p><u>SPAZIO E FIGURE</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - I numeri naturali entro il periodo dei miliardi; - Il sistema di numerazione decimale e posizionale nella scrittura dei numeri; - La numerazione romana; - Lettura, scrittura, confronto, successione numerica, ordinamento dei numeri naturali con consapevolezza del valore delle cifre; - I numeri interi relativi; - Le quattro operazioni, anche con i numeri decimali, in colonna e le loro proprietà; - Le moltiplicazioni e le divisioni per 10,100,1000; - Il calcolo approssimativo; - L'utilizzo delle strategie di calcolo con l'uso delle proprietà delle operazioni; - Le potenze; - I diagrammi e le espressioni; - Il calcolo di espressioni aritmetiche; - I multipli e i divisori di un numero; - I criteri di divisibilità; - La frazione di una figura; - La frazione di una quantità; - Le frazioni proprie, improprie, apparenti, complementari; - Il confronto e l'ordinamento di frazioni; - La frazione di un numero; - Le frazioni e i numeri decimali; - La percentuale e lo sconto.

<p>a caratteristiche geometriche - conosce ed utilizza le regole per il calcolo di perimetri e aree -sa usare le unità di misura convenzionali</p> <p>- utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le sa usare in situazioni significative per ricavarne informazioni</p> <p>- riconosce situazioni di incertezza, utilizzando le espressioni "è più probabile", "è meno probabile" e, nei casi più semplici, dà una prima quantificazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse ed operare con esse. • Riconoscere e realizzare ingrandimenti e riduzioni. • Analizzare, riconoscere e confrontare gli elementi di figure piane: angoli, assi di simmetria, diagonali, altezze,... • Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. • Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando opportuni strumenti: riga, squadre, compasso. • Riconoscere e classificare i poligoni. • Acquisire la procedura di calcolo del perimetro dei poligoni. • Conoscere e usare le misure convenzionali per il calcolo delle aree. • Calcolare le aree delle principali figure geometriche. • Conoscere gli elementi che costituiscono la circonferenza e il cerchio. • Calcolare la misura della circonferenza. • Calcolare l'area del cerchio. • Descrivere e classificare i poliedri più comuni. • Conoscere il concetto di volume. <p><u>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare il sistema metrico decimale per effettuare misurazioni. • Saper eseguire conversioni tra unità di misura (equivalenze). • Conoscere ed operare con le misure di tempo e di valore. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le rotazioni, le simmetrie, le traslazioni; - Le riduzioni in scala e ingrandimenti; - Gli angoli interni e gli assi di simmetria di un poligono; - I poligoni: riconoscimento e classificazione; - Gli elementi di un poligono; - Il perimetro dei poligoni; - Il perimetro di figure complesse; - La circonferenza e il cerchio; - L'apotema dei poligoni regolari; - L'area del quadrato, del rettangolo, del rombo, del romboide, del triangolo e del trapezio; - L'area dei poligoni regolari; - Relazione tra perimetro e aree; - Il calcolo dell'area del cerchio; - Conoscenza dei principali solidi; - La superficie laterale e totale dei solidi; - Le unità di misura di lunghezza, capacità e peso; - La compravendita; - Misurazioni ed equivalenze; - Le misure di tempo e di valore; - Le misure di superficie; - Risoluzione di un problema con un'espressione; - Problemi con una serie di operazioni,
---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare in una situazione di esperienza un problema di tipo matematico. • Risolvere i problemi identificando le domande intermedie, scoprendo dati superflui, dati nascosti e dati mancanti. • Tradurre in espressione il processo risolutivo di un problema. • Rappresentare problemi con tabelle e grafici. • Risolvere problemi con strumenti e strategie diverse. <ul style="list-style-type: none"> • Classificare oggetti, figure e numeri realizzando adeguate rappresentazioni. • Stabilire il valore di proposizioni usando l'implicazione logica " se.....allora " il connettivo " non ". • In contesti diversi individuare relazioni significative. • Raccogliere e classificare dati per rappresentarli con tabelle e grafici. • Utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni. • Calcolare la probabilità del realizzarsi di eventi. • Saper trasformare la percentuale espressa in frazione. 	<p>diagrammi a blocchi, espressioni;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Problemi con più domande e più operazioni; - Problemi con frazioni, percentuali, sconto, interesse; - Problemi di peso netto, tara e peso lordo; - Problemi di compravendita; - I diagrammi di Eulero – Venn; - La media aritmetica; - I grafici; <ul style="list-style-type: none"> - Calcolo della probabilità
--	---	---

SCIENZE

TRAGUARDI DI COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITA'
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - osserva, confronta, formula semplici ipotesi, misura, sperimenta e produce rappresentazioni grafiche e schemi adeguati. - ha sviluppato un atteggiamento esplorativo e fa riferimento in modo pertinente alla realtà che lo circonda. - individua problemi da indagare a partire dalle proprie esperienze o da altre fonti. - analizza e racconta in forma chiara ciò che ha sperimentato, fatto e imparato. - riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. - conosce la struttura e la funzione di organi e apparati dell'uomo. - ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari. - ha atteggiamenti di cura, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente naturale e sociale. 	<p><u>OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire la capacità di osservare, descrivere, confrontare, formulare ipotesi e trarre conclusioni. • Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici. <p><u>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le varie forme di energia. • Riconoscere alcune caratteristiche della luce. • Riconoscere alcune caratteristiche del suono. • Riconoscere alcuni oggetti celesti. <p><u>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso. • Conoscere e praticare le principali norme igieniche per la salute e il benessere del corpo umano. • Comprendere l'importanza di una corretta ed equilibrata alimentazione. • Riconoscere, anche attraverso esperienze di coltivazione, l'interdipendenza fra le varie forme di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservazioni nell'ambiente ed esperimenti come modalità complementari di studio dei fenomeni. - Varie forme di energia: solare, termica, chimica, elettrica,.... - Fonti rinnovabili e fonti non rinnovabili. - Individuazione di sorgenti luminose. - La propagazione della luce. - I vari tipi di suono: come si producono e come si propagano. - Il sistema solare. - I movimenti della Terra. - La cellula. - I principali organi, sistemi e apparati del corpo umano: funzionamento, loro relazioni e norme di igiene adeguate. - Gli alimenti: funzione costruttiva, regolatrice, protettiva. - Progetto giardino.

TECNOLOGIA

TRAGUARDI DI COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITA'
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale; - è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale; - conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento; - sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale; - si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni; - produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali; - inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. ■ Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi. ■ Riconoscere il rapporto fra tutto e una parte e la funzione di una certa parte in un oggetto. ■ Realizzare oggetti seguendo una definita metodologia progettuale. ■ Osservando alcuni oggetti del passato rilevarne le trasformazioni nel tempo. ■ Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. ■ Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle mappe, diagrammi, disegni, testi. ■ Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando i materiali necessari. ■ Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni. ■ Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. ■ Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'energia: cos'è, macchine che la producono e la utilizzano, fonti di energia; - valutazione dei materiali in relazione allo smaltimento; - analisi delle componenti di un oggetto; - confronto di oggetti con la medesima funzione; - descrivere procedure e verbalizzarle; - rappresentare algoritmi con i diagrammi di flusso; - costruzioni di schemi e mappe; - esecuzione di disegni tecnici; - progettazione e realizzazione di manufatti; - lettura, comprensione e utilizzo di fogli delle istruzioni, fornite da alcuni utensili; - utilizzo di programmi vari sul PC; - l'importanza di Internet: i motori di ricerca e la posta elettronica.

ATTIVITA' ALTERNATIVE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI E ATTIVITA'
<p>L'alunno/a:</p> <p>-considera l'ambiente un patrimonio da rispettare, nel presente e nel futuro con azioni positive</p>	<ul style="list-style-type: none">- Mettere in atto comportamenti responsabili finalizzati al rispetto e al mantenimento dell'ambiente che ci circonda.- Praticare forme di riutilizzo e riciclaggio dei materiali- Comprendere che l'interventi umano può avere sull'ambiente effetti negativi o positivi	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere i principali materiali di cui si compongono oggetti di scarto.- Operare una semplice classificazione dei rifiuti e conoscere la tecnica del riciclaggio domestico della carta.- Praticare la raccolta differenziata in classe--- Manipolare materiale di scarto traendone spunto per il riutilizzo.- Costruire oggetti con materiale di recupero secondo un progetto condiviso o partecipato all'intera classe.

PIANO DELLE USCITE DIDATTICHE

Classi	Uscite	Ambito	Periodo
Tutte	Uscite nel territorio cittadino; visite al centro storico	Antropologico - espressivo	Intero anno scolastico
Tutte	Visite alle Biblioteche De Amicis e Lercari	Linguistico – informatico - artistico	Intero anno scolastico
Tutte	Teatri e musei cittadini	Interdisciplinare	Intero anno scolastico
Tutte	Partecipazione a manifestazioni scientifiche – culturali – sportive promosse sul territorio	Motorio – artistico – scientifico	Intero anno scolastico
Tutte	Escursioni in parchi naturali e/o siti archeologici regionali e/o in altre regioni	Scientifico - antropologico	Intero anno scolastico
Tutte	Partecipazione e/o allestimento di spettacoli teatrali	Artistico – musicale - espressivo	Da definire
Tutte	Osservatorio del Righi	Storico - geografico	Da definire
Tutte	Albenga: centro storico, percorso sulle tracce dei Romani, visita al frantoio: "Sommariva ed attività relative".	Storico - geografico	Da definire
Tutte	Sinagoga e Museo Ebraico	Storico - religioso	Da definire
	Visita ad un centro ippico del territorio	Motorio - geografico – scientifico	Da definire

Il suddetto elenco ha valore indicativo e preventivo, non essendo possibile ad inizio anno scolastico conoscere completamente l'offerta del territorio.

Le insegnanti si riservano di scegliere le proposte didattico – culturali più consone alla progettazione del team.