

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE TERRALBA – GENOVA**

**PROGETTAZIONE ANNUALE**

**ANNO SCOLASTICO 2017/2018**

**SCUOLA PRIMARIA CLASSI QUARTE**

## **FINALITA' EDUCATIVE GENERALI**

Favorire lo sviluppo di un'identità sociale, intesa come acquisizione da parte dell'alunno di un'immagine articolata della realtà attraverso l'accettazione degli altri, il rispetto dell' ambiente e la presa di coscienza della vita comunitaria.

Stimolare la progressiva acquisizione di autonomia per conseguire un atteggiamento sempre più responsabile.

Promuovere processi di autostima, come consapevolezza di sé, accettazione di sé e degli altri, la crescita e la maturazione globale dell'alunno come uomo e come cittadino del mondo.

Educare alla tolleranza, come accettazione della diversità e rispetto dei diritti di tutti.

Valorizzare le inclinazioni naturali di ciascun alunno per favorire un orientamento adeguato alle potenzialità individuali.

Favorire la partecipazione e l'acquisizione di responsabilità, quale capacità di seguire con attenzione e di proporre idee personali.

## **COMPETENZE TRASVERSALI**

- **Comunicare:** comprendere messaggi di diverso genere e complessità trasmessi utilizzando e rappresentando linguaggi diversi.
- **Progettare:** realizzare progetti individuali o di gruppo.
- **Risolvere problemi:** essere progressivamente consapevoli di situazioni problematiche e provare a ipotizzare possibili soluzioni.
- **Individuare collegamenti e relazioni:** classificare gli elementi della realtà circostante
- **Agire in modo autonomo e responsabile:** individuare e attuare strategie per risolvere semplici situazioni problematiche di contesto reale o scolastico.

## **ITALIANO**

La produzione della lingua italiana è una condizione fondamentale per lo sviluppo della persona nella piena realizzazione di tutte le sue potenzialità, per l'esercizio attivo della cittadinanza e la partecipazione alla vita civile, per l'accesso ai testi di vario genere e per continuare ad apprendere anche in modo autonomo per tutta la vita. È compito della scuola primaria garantire una adeguata alfabetizzazione strumentale e funzionale nei quattro classici ambiti di competenza: l'ascolto e il parlato, la lettura e la scrittura.

### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

1. L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
2. Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
3. Legge e comprende testi di vario tipo ne individua il senso globale e le informazioni principali utilizzando strategie di lettura adeguati agli scopi.
4. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche all'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
5. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
6. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
7. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
8. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
9. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti.
10. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice alle parti del discorso e ai principali connettivi.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	CONTENUTI E ATTIVITA'
<p>Ascolto e parlato.  Traguardi di competenza:  1, 2, 7, 8, 9.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ascoltare e comprendere il contenuto e il significato di vari tipi di testo: narrativo, realistico e fantastico, regolativo, storico, avventuroso, diario, autobiografico, poetico, descrittivo, informativo.</li> <li>➤ Produrre testi orali coerenti e coesi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ascolto, comprensione ed esposizione di vari tipi di testo.</li> </ul>
<p>Lettura.  Traguardi di competenza:  1, 2, 3, 4, 5, 8.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leggere e comprendere il contenuto e il significato di vari tipi di testo.</li> <li>➤ Riconoscere gli elementi principali e le caratteristiche di vari tipi di testo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscimento degli elementi caratterizzanti i vari tipi di testo.</li> </ul>
<p>Scrittura.  Traguardi di competenza:  6 e 7</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Produrre testi scritti di vario genere.</li> <li>➤ Rielaborare testi in forma di riassunto utilizzando le informazioni essenziali.</li> <li>➤ Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Intervento sui testi (completamento, sintesi, analisi, rielaborazione).</li> <li>➤ Produzione di diverse tipologie testuali.</li> </ul>
<p>Lessico.  Traguardi di competenza:  1, 2, 3, 4, 7, 8 e 9.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Arricchire il patrimonio lessicale.</li> <li>➤ Individuare il significato delle parole in base al contesto.</li> <li>➤ Ricercare il significato delle parole mediante la consultazione del dizionario.</li> <li>➤ Utilizzare il lessico in modo adeguato.</li> <li>➤ Utilizzare parole e termini specifici delle discipline di studio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Attività per l'ampliamento del lessico.</li> <li>➤ Riconoscimento ed utilizzo di linguaggi specifici, formali ed informali.</li> </ul>
<p>Grammatica esplicita e riflessione linguistica.  Traguardi di competenza:  6, 7, 8, 9, 10.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e rispettarle nella produzione dei testi.</li> <li>➤ Conoscere ed usare in modo appropriato i segni di punteggiatura.</li> <li>➤ Individuare e riconoscere nei testi le parti del discorso e i principali tratti grammaticali: articoli, nomi, pronomi, aggettivi, preposizioni, congiunzioni e verbi.</li> <li>➤ Individuare l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice: predicato, soggetto e complementi obbligatori.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Consolidamento delle convenzioni ortografiche.</li> <li>➤ Utilizzo dei principali segni di punteggiatura.</li> <li>➤ Semplici esercizi di analisi grammaticale e logica.</li> </ul>

## **METODOLOGIA**

**ASCOLTO E PARLATO:** L'insegnante solleciterà conversazioni guidate adottando un linguaggio accessibile e motivante. Inviterà gli alunni a rispondere a domande, a raccontare, a dialogare e darà ordine; abituerà a chiedere la parola, ad attendere il proprio turno, a tenere conto di quanto già detto dagli altri, a cogliere e comprendere il punto di vista altrui e a non assumere atteggiamenti di disturbo. Proporrà anche giochi di simulazione di varie situazioni in cui i ragazzi assumeranno differenti ruoli comunicativi.

**LETTURA:** Le attività mireranno al miglioramento delle abilità di lettura sia silenziosa che ad alta voce, per permettere agli alunni di affrontare con sicurezza anche la lettura di brani a prima vista. Inoltre si proseguirà il lavoro dedicato alla scoperta del "piacere della lettura", inteso come divertimento, libero da richieste di qualsiasi tipo di analisi, che faciliti l'affiorare spontaneo di curiosità, ipotesi e spunti per la conversazione. Saranno perciò proposte letture interessanti, piacevoli, divertenti, intriganti, legate alla sfera emotiva dei ragazzi, sia per il lavoro di analisi del testo che per le attività di animazione alla lettura. Il lavoro di sintesi dei testi letti, mediante opportuni schemi, sarà impostato su situazioni di tipo pratico che prevedano l'intervento diretto degli alunni nella rilevazione dei concetti-chiave da trasferire successivamente in mappe, diagrammi, reti.

**SCRITTURA:** Per quanto riguarda la lingua scritta verranno messe in atto strategie operative finalizzate alla correttezza formale del prodotto, del contenuto e degli scopi per cui si scrive. Saranno considerate supporto valido da imitare le letture di brani d'autore, opportunamente scelte, finalizzando la capacità di scrivere alla produzione di testi completi, organici, coerenti e adeguati agli scopi.

**RIFLESSIONE SULLA LINGUA:** Per favorire la comprensione e l'arricchimento lessicale verranno proposte attività stimolanti quali la ricerca, l'uso guidato del vocabolario, i giochi di parole, l'individuazione di somiglianze e differenze, le conversazioni, la schematizzazione e la sintesi, in modo che la descrizione sistematica dei meccanismi di funzionamento della lingua derivi da scoperte personali e non soltanto da presentazione di modelli. Definizioni e modelli verranno poi forniti al termine del percorso come sintesi – promemoria.

## **STORIA**

La finalità dell'insegnamento della Storia è la conoscenza e l'interpretazione di fatti, eventi riferiti alle prime civiltà antiche utili per comprendere ed interpretare il presente.

### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

1. L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
2. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
3. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
4. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
5. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
6. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
7. Usa le carte geo – storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
8. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
9. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità del Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
10. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI</b>	<b>CONTENUTI E ATTIVITA'</b>
Uso della fonti Traguardi sviluppo competenze: 1, 2, 6	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Comprendere il concetto di fonte storica; classificare fonti storiche in base a criteri definiti</li><li>➤ Ricavare informazioni da fonti visive, iconiche, scritte</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Elaborazione del concetto di fonte storica e relativa classificazione.</li></ul>
Organizzazione delle informazioni Traguardi di sviluppo delle competenze: 3, 4, 5 , 7, 8, 9	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Conoscere e utilizzare gli indicatori per l'analisi dei quadri di civiltà</li><li>➤ Conoscere e confrontare gli aspetti caratterizzanti le civiltà dei Sumeri, dei Babilonesi, degli Ittiti, degli Assiri, degli Egizi, degli Indi, dei Cinesi, degli Ebrei, dei Cretesi, dei Micenei, dei fenici e collocare nel tempo e nello spazio.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Elaborazione e consolidamento di quadri sintetici di civiltà</li></ul>

Strumenti concettuali Traguardi sviluppo competenze: 1, 3, 4, 5, 9	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Elaborare quadri sintetici delle civiltà studiate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Attività sulla linea del tempo</li> <li>➤ Utilizzo di carte geo – storiche</li> </ul>
Produzione scritta e orale Traguardi sviluppo competenze: 8, 9, 10	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso.</li> <li>➤ Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Elaborazione di semplici testi orali e scritti sugli argomenti studiati</li> </ul>

## **METODOLOGIA**

Filo conduttore delle attività è suscitare interesse e curiosità, per favorire il collegamento con le conoscenze pregresse e l'acquisizione di competenze specifiche, attraverso:

- ricerca con sussidi di diverso tipo
- percorsi multidisciplinari e/o raccordi con altre discipline
  - analisi di fonti storiche di vario tipo
- lettura di testi specifici (traduzioni di antiche storiografie, testi mitologici, ...)
- utilizzo di carte geo – storiche e tematiche per rilevare caratteristiche e risorse dei territori considerati; della linea del tempo per distinguere periodi, collocare e ordinare eventi, confrontare diverse civiltà

## GEOGRAFIA

La geografia insegna riconoscere gli aspetti fisici dei vari paesaggi e a localizzare posizioni nello spazio, fornisce inoltre le competenze per leggere e interpretare i territori dal punto di vista antropico e le loro trasformazioni nel tempo. Tale disciplina contribuisce alla formazione di cittadini attivi, consapevoli dell'importanza della tutela dall'ambiente, di sé e degli altri.

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

1. L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
2. Utilizza il linguaggio della geo – graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
3. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico - letterarie).
4. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani,...).
5. Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici,...) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
6. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
7. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI</b>	<b>CONTENUTI ED ATTIVITA'</b>
Orientamento Traguardi sviluppo competenze: 1, 2, 3	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al sole</li><li>✓ Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Orientamento mediante gli strumenti della geografia</li></ul>
Linguaggio della geo-graficità Traguardi sviluppo delle competenze: 2, 3, 4	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala e altre fonti.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Classificazione e lettura della carte geografiche anche in base alla scala e al contenuto.</li><li>✓ Individuazione delle caratteristiche delle differenti zone (collinari, pianeggianti, lacustri, montane, costiere, insulari).</li></ul>



Paesaggio Traguardi sviluppo competenze: 4, 5, 6	✓ Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale	✓ Individuazione e descrizione degli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.
Regione e sistema territoriale Traguardi sviluppo competenze: 6, 7	✓ Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. ✓ Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.	✓ Individuazione delle regioni climatiche in relazioni alle attività dell'uomo.

## METODOLOGIA

L'approccio alla disciplina si avvale di un percorso metodologico che privilegia:

- l'osservazione, la ricerca – azione,
- la sperimentazione e la capacità riflessivo – rielaborativa per imparare facendo.

Partendo dalla titolazione come anticipazione dell'argomento, gli alunni lavorano sui testi per individuare le parole – chiave, sintetizzare e rielaborare i contenuti appresi, argomentare usando il linguaggio specifico disciplinare. Questo lavoro si avvale della costruzione di mappe concettuali e schemi logici che, anche a livello visivo, invitano gli alunni a focalizzare i contenuti e richiamare le conoscenze apprese. Si farà uso del sussidiario, di libri e materiali per la consultazione, internet.

Si ritiene particolarmente importante l'utilizzo di immagini, foto, carte storico – geografiche e geografiche, supporti multimediali, per insegnare ai bambini a leggerle, analizzarle e utilizzarle come fonti di informazione.

## MATEMATICA

La conoscenza e la padronanza degli aspetti connessi alla matematica è fondamentale per lo sviluppo e la vita della persona, al fine di esprimere e realizzare tutte le sue potenzialità. La matematica fa parte della nostra vita: serve a quantificare ed identificare gli oggetti, le posizioni degli stessi, definisce un ordinamento, rappresenta relazioni, esprime situazioni problematiche e permette di formulare ipotesi di soluzioni. Avere dimestichezza con questa disciplina consente una sempre maggiore autonomia di pensiero, progettazione e realizzazione di azioni efficaci.

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

1. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
2. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
3. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
4. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
5. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici
6. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
7. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
8. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
9. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
10. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
11. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).
12. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	CONTENUTI ED ATTIVITA'
<b>Numeri</b> Traguardi sviluppo competenze: 1, 10, 11	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali oltre il 1000 e numeri decimali.</li><li>✓ Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando se ricorrere al</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Ripasso dei numeri entro il 1000</li><li>✓ Ripasso delle operazioni entro il 1000</li><li>✓ Conoscenza dei numeri oltre il 1000</li><li>✓ Esecuzione di addizioni e sottrazioni con i numeri interi e decimali</li><li>✓ Comprensione ed utilizzo delle proprietà dell'addizione e della sottrazione</li><li>✓ Riconoscimento dei multipli e dei divisori di un numero</li></ul>

	<p>calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Eseguire divisioni con resto tra numeri naturali.</li> <li>✓ Individuare multipli e divisori di un numero.</li> <li>✓ Stimare il risultato di una operazione.</li> <li>✓ Comprendere il concetto di una frazione, operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</li> <li>✓ Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere soluzioni quotidiane.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Esecuzione delle moltiplicazioni in colonna con una o due cifre al moltiplicatore con numeri interi e decimali.</li> <li>✓ Esecuzioni delle divisioni in colonna con una o due cifre al divisore con numeri interi e decimali.</li> <li>✓ Comprensione ed utilizzo delle proprietà della moltiplicazione</li> <li>✓ Comprensione ed utilizzo della proprietà invariante della divisione</li> <li>✓ Esecuzione delle moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con numeri interi e decimali</li> <li>✓ Ordinamento e confronto di numeri decimali</li> <li>✓ Riconoscimento delle frazioni e dell'unità frazionaria</li> <li>✓ Traduzione di una frazione decimale nel numero decimale corrispondente e viceversa</li> <li>✓ Individuazione delle frazioni complementari ed equivalenti di un numero</li> <li>✓ Confronto di frazioni</li> <li>✓ Calcolo della frazione di una quantità</li> <li>✓ Esecuzione di uguaglianze, equivalenze e calcolo delle frazioni relative ai valori (Euro)</li> </ul>
<p><b>Spazio e figure</b></p> <p>Traguardi sviluppo competenze: 2, 3, 4,11</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.</li> <li>✓ Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni .</li> <li>✓ Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</li> <li>✓ Costruire ed utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano.</li> <li>✓ Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</li> <li>✓ Confrontare e misurare angoli.</li> <li>✓ Comprendere ed utilizzare i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Riconoscimento di figure geometriche solide e piane.</li> <li>✓ Riconoscimento di elementi geometrici: il punto e la linea.</li> <li>✓ Discriminazione delle linee rette e curve, parallele, incidenti e perpendicolari.</li> <li>✓ Riconoscimento e comprensione delle caratteristiche di semirette e segmenti.</li> <li>✓ Disegno di rette parallele e perpendicolari.</li> <li>✓ Esecuzioni di rotazione di segmenti.</li> <li>✓ Riconoscimento degli angoli e della loro ampiezza.</li> <li>✓ Formazione di angoli attraverso la rotazione di un segmento.</li> <li>✓ Riconoscimento e comprensione delle caratteristiche di poligoni: concavi/convessi, vertici, lati, angoli, diagonali, altezze, classificazione e simmetria.</li> <li>✓ Riconoscimento, comprensione delle caratteristiche dei triangoli, trapezi, parallelogrammi, rettangoli, rombi e quadrati.</li> <li>✓ Individuazione delle simmetrie dei triangoli e dei quadrilateri.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Determinare il perimetro di una figura</li> <li>✓ Determinare l'area di una figura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Riconoscimento del perimetro dei poligoni.</li> <li>✓ Misurazione del perimetro dei poligoni e di figure composte.</li> <li>✓ Riconoscimento e disegno di figure traslate.</li> <li>✓ Riconoscimento della superficie delle figure piane.</li> <li>✓ Individuazione e rappresentazione di figure congruenti ed equiestese.</li> <li>✓ Calcolo dell'area delle figure piane e composte.</li> <li>✓ Utilizzo delle formule inverse dell'area di rettangoli e quadrati.</li> <li>✓ Utilizzo e riconoscimento delle coordinate cartesiane sul piano.</li> </ul>
<p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p> <p>Traguardi sviluppo competenze:5, 6, 7, 8, 9, 11</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni.</li> <li>✓ Comprendere ed utilizzare i concetti di frequenza, di moda e di media aritmetica.</li> <li>✓ Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime.</li> <li>✓ Passare da una unità di misura a un'altra, anche nel contesto del sistema monetario.</li> <li>✓ In situazioni concrete, intuire ed incominciare ad argomentare quale evento è più probabile, dando una prima quantificazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Riconoscimento di relazioni e comprensione del diagramma di flusso.</li> <li>✓ Rappresentazione di dati con diagrammi e tabelle.</li> <li>✓ Effettuazione e rappresentazione di indagini statistiche.</li> <li>✓ Interpretazione dei dati: la frequenza.</li> <li>✓ Utilizzo del goniometro, misurazione e classificazione degli angoli.</li> <li>✓ Misurazione di angoli formati dalla rotazione di un segmento.</li> <li>✓ Riconoscimento, utilizzo e confronto delle unità di misura convenzionali.</li> <li>✓ Trasformazione di misure equivalenti.</li> <li>✓ Utilizzo, confronto ed equivalenze delle unità di misura: lunghezza, peso-massa, capacità, superficie.</li> <li>✓ Utilizzo e confronto delle unità di misura: peso unitario e totale, capacità unitaria e totale.</li> <li>✓ Utilizzo e confronto delle unità di misura: peso lordo, peso netto e tara.</li> <li>✓ Utilizzo e confronto delle unità di misura: costo unitario e totale, di durata.</li> <li>✓ Interpretazione dei dati: frequenza, moda e media.</li> <li>✓ Calcolo della media e della probabilità.</li> </ul>
<p><b>Problemi</b></p> <p>Traguardi sviluppo competenze:8</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Analizzare situazioni problematiche, tradurle e rappresentarle in termini matematici.</li> <li>✓ Risolvere problemi nell'ambito di tutti i nuclei tematici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Individuazione della domanda, dei dati e della risoluzione nei problemi.</li> <li>✓ Risoluzione di problemi con: addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione.</li> <li>✓ Esecuzioni di problemi con le frazioni.</li> <li>✓ Esecuzione di problemi con la compravendita.</li> <li>✓ Risoluzione di problemi con: peso, capacità, peso lordo, peso netto e tara.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Esecuzioni di problemi con le misure: lunghezza unitaria e totale, perimetro.</li> <li>✓ Risoluzione di problemi con figure geometriche piane studiate: perimetro ed area.</li> </ul>
--	---	--

## **METODOLOGIA**

Il percorso per il conseguimento delle abilità matematiche sarà sviluppato con gradualità. Le attività proposte prenderanno l'avvio il più possibile da situazioni vicine alla realtà degli alunni. All'occorrenza saranno usati sussidi didattici per rappresentazioni concrete. Si farà uso di materiale opportuno, strutturato e non. Si faranno esercitare gli alunni all'uso di strumenti specifici come goniometro, compasso, righello, squadra, carta millimetrata. Si favorirà la ricerca di strategie risolutive personali, ma corrette, nelle varie situazioni-problema che verranno presentate. Si proporranno esercitazioni a piccoli gruppi, oltre che individualmente. Verrà utilizzata anche la LIM come strumento informatico.

## SCIENZE

Le scienze naturali e sperimentali sono un campo molto vasto. Nell'elaborazione del curricolo si sceglieranno gli argomenti da approfondire per condurre l'alunno a conoscere le procedure del metodo di indagine scientifico, a elaborare il concetto di materia, a conoscere gli stati di aggregazione della materia, a riconoscere l'importanza dell'acqua e dell'aria per gli esseri viventi ed ad esplorare il mondo degli animali e quello delle piante.

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

1. L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e o di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
2. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
3. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazione, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
4. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
5. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
6. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento utilizzando modelli intuitivi e a cura della sua salute.
7. Atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
8. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato.
9. Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	CONTENUTI E ATTIVITA'
Oggetti, materiali e trasformazioni.  Traguardi di competenza: 1, 3 e 4.	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Conoscere il metodo di ricerca scientifica e le sue fasi.</li><li>➤ Conoscere le diverse scienze, il lavoro degli scienziati e i diversi strumenti che essi utilizzano.</li><li>➤ Conoscere gli stati di aggregazione della materia.</li><li>➤ Conoscere e descrivere i passaggi di stato.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Analisi del metodo scientifico</li><li>➤ Analisi del lavoro degli scienziati e dei diversi tipi di scienza</li><li>➤ Completamento di una mappa di sintesi sul metodo scientifico e le scienze.</li><li>➤ Elaborazione del concetto di materia e individuazione della materia nell'ambiente.</li><li>➤ Analisi e riconoscimento degli stati di aggregazione della materia nell'ambiente.</li></ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Osservazione dei passaggi di stato e analisi delle condizioni che li determinano.</li> <li>➤ Osservazione e analisi del calore come condizione dei passaggi di stato.</li> </ul>
<p>Osservare e sperimentare sul campo. Traguardi di competenza: 1, 2, 4, 8, 9</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendere l'importanza dell'acqua per i viventi.</li> <li>➤ Conoscere le caratteristiche dell'acqua.</li> <li>➤ Riconoscere i passaggi di stato in relazione al ciclo dell'acqua.</li> <li>➤ Comprendere l'importanza dell'aria per i viventi.</li> <li>➤ Conoscere le caratteristiche dell'aria</li> <li>➤ Conoscere la struttura del suolo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscimento della presenza di acqua sulla Terra.</li> <li>➤ Consapevolezza e comprensione dell'importanza dell'acqua per gli esseri viventi.</li> <li>➤ Osservazione dei passaggi di stato in relazione al ciclo dell'acqua.</li> <li>➤ Comprensione e consapevolezza dell'aria come materia.</li> <li>➤ Osservazione delle caratteristiche dell'aria.</li> <li>➤ Analisi dell'atmosfera.</li> <li>➤ Analisi della struttura del suolo.</li> </ul>
<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente Traguardi di competenza: 5, 6, 7, 9</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere le relazioni dell'uomo e dei viventi con l'acqua.</li> <li>➤ Conoscere le relazioni dell'uomo e dei viventi con l'aria.</li> <li>➤ Conoscere le relazioni dell'uomo e dei viventi con il suolo.</li> <li>➤ Conoscere le caratteristiche fondamentali degli esseri viventi e il loro ciclo vitale.</li> <li>➤ Acquisire un primo modello intuitivo di struttura cellulare.</li> <li>➤ Classificare gli esseri viventi nei cinque regni.</li> <li>➤ Conoscere le caratteristiche, parti e funzioni delle parti.</li> <li>➤ Riconoscere la differenza tra organismi autotrofi ed eterotrofi.</li> <li>➤ Classificare gli animali nelle categorie dei vertebrati e degli invertebrati.</li> <li>➤ Conoscere le caratteristiche e le funzioni vitali degli animali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscenza di alcune tecnologie legate all'acqua.</li> <li>➤ Discussione sulla provenienza dell'acqua nelle nostre case: acquedotto e le sue funzioni</li> <li>➤ Comprensione dell'importanza dell'atmosfera per gli esseri viventi.</li> <li>➤ Comprensione dell'importanza del suolo per gli esseri viventi.</li> <li>➤ Analisi delle caratteristiche che distinguono gli esseri viventi.</li> <li>➤ Elaborazione di un primo modello intuitivo di struttura cellulare.</li> <li>➤ Analisi della classificazione dei viventi nei cinque regni.</li> <li>➤ Analisi delle principali caratteristiche dei funghi.</li> <li>➤ Analisi della struttura delle piante e comprensione della funzione delle loro parti: le foglie e la fotosintesi clorofilliana.</li> <li>➤ Comprensione dell'importanza delle piante in quanto organismi autotrofi</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizzare una metodologia per una prima classificazione degli animali.</li> <li>➤ Riconoscere alcune forme di adattamento degli animali all'ambiente.</li> <li>➤ Conoscere le caratteristiche dei funghi.</li> <li>➤ Riconoscere gli elementi caratteristici di un ecosistema.</li> <li>➤ Acquisire il concetto di ecosistema.</li> <li>➤ Riconoscere le relazioni alimentari in un ecosistema.</li> <li>➤ Comprendere la necessità di salvaguardare l'equilibrio ambientale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Analisi della struttura delle piante e comprensione della funzione delle loro parti: il fiore, il seme e il frutto.</li> <li>➤ Analisi e conoscenza del ciclo vitale delle piante.</li> <li>➤ Analisi delle principali caratteristiche degli animali.</li> <li>➤ Analisi delle caratteristiche e classificazione degli animali : vertebrati e invertebrati.</li> <li>➤ Acquisizione del concetto di ecosistema attraverso il riconoscimento che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita</li> <li>➤ Interpretazione di reti e piramidi alimentari.</li> <li>➤ Consapevolezza della necessità di salvaguardare gli ecosistemi.</li> </ul>
--	--	--

## METODOLOGIA

La metodologia impiegata, che cercherà di portare l'alunno ad acquisire conoscenze e ad imparare ad apprendere verrà caratterizzata da:

1. osservazione di realtà per cogliere con gli organi di senso tutte le informazioni esperibili e successivamente dalla raccolta di tutte le altre informazioni che gli alunni possiedono e che possono costituire elemento di conoscenza;
2. valutazione della veridicità delle informazioni attraverso:
  - la condivisione con i compagni e con il confronto con le conoscenze che l'uomo ha sviluppato nel tempo e che ritiene esatte a livello universale;
  - la sperimentazione, quando l'insegnante lo riterrà opportuno ai fini dell'acquisizione di conoscenze facilmente dimostrabili o particolarmente significative se verificate direttamente.

Strumenti di lavoro saranno pertanto documenti scientifici sia sotto forma di testi sui libri, che di articoli scientifici, filmati, documenti in internet, accompagnati anche da illustrazioni. Le fasi del lavoro potranno essere rappresentate all'interno di grafici, diagrammi di flusso e tabelle; alcuni concetti appariranno all'interno di mappe concettuali che verranno realizzate in classe collettivamente. Queste consentiranno agli alunni di riconoscere e collegare fra loro le conoscenze apprese non solo in campo scientifico e di aiutarli nel difficile compito di verbalizzare le conoscenze possedute in modo chiaro ed efficace.



## TECNOLOGIA

Le attività didattiche e le unità formative saranno organizzate in modo da essere ricondotte ai seguenti elementi comuni:

- partire dall'esplorazione degli elementi tipici dell'ambiente vicino, sviluppando atteggiamenti di curiosità, attenzione e rispetto, per espandere l'ambito di conoscenza del bambino;
- attenzione alla motivazione, considerata come input che spinge ogni azione conoscitiva;
- ricerca di concetti trasversali multidisciplinari e di alcuni strumenti: raccolta e classificazione dati, modalità per organizzare la comunicazione.

La tecnologia e l'informatica offrono un contributo alla didattica delle discipline sia a livello cognitivo che strumentale, i supporti informatici, computer e/o LIM, facilitano le conoscenze e le sue rappresentazioni.

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

1. L'alunno esplora ed interpreta il mondo circostante;
2. Individua la funzione di oggetti e strumenti di uso comune: un artefatto,, una semplice macchina;
3. Usa e realizza oggetti secondo uno schema progettuale;
4. Conosce le principali parti del computer e la funzione della LIM;
5. Usa gli strumenti informatici per scrivere.

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>
OSSERVARE E PROGETTARE Traguardi per lo sviluppo delle competenze : 1, 2, 4	<ul style="list-style-type: none"><li>• Descrivere con parole, disegni e schemi gli elementi del mondo artificiale e le relazioni con l'uomo.</li><li>• Classificare i materiali.</li><li>• Realizzare modelli semplici.</li><li>• Conoscere e rappresentare graficamente le componenti principali del computer.</li><li>• Utilizzare la LIM.</li><li>• Conoscere e utilizzare il materiale digitale per l'apprendimento e la conoscenza</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Analisi degli elementi che compongono un ambiente e capirne le funzioni.</li><li>• Classificazione di materiali: proprietà</li><li>• Realizzazione di semplici modelli: strumenti ed usi.</li><li>• Distinzione e definizione delle funzioni dei principali elementi hardware del computer.</li><li>• Uso autonomo dei comandi di accensione e spegnimento</li></ul>
Immaginare – progettare Traguardi per lo sviluppo delle competenze: 2, 3, 4	<ul style="list-style-type: none"><li>• Effettuare stime su oggetti dell'ambiente.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Misurazioni arbitrarie su oggetti dell'ambiente</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le funzioni degli strumenti e classificarli secondo le loro funzioni.</li> <li>• Eseguire procedimenti di oggetti esaminati.</li> <li>• Accedere consapevolmente ai siti Internet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruzione di semplici modellini: girandola, aquilone, aeroplanino di carta e loro collaudo.</li> <li>• Funzioni e trasformazioni di oggetti</li> <li>• Sito della scuola.</li> <li>• Siti didattici adeguati all'età degli alunni</li> </ul>
Trasformare – produrre Traguardi per lo sviluppo delle competenze:3,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Smontare e montare semplici oggetti.</li> <li>• Conoscere le principali macchine di uso quotidiano e le parti che lo costituiscono.</li> <li>• Progettare e costruire modelli di macchine che utilizzano diverse forme di energia per scoprire problemi e funzioni.</li> <li>• Conoscere e usare algoritmi in situazioni concrete per costruzioni di modelli.</li> <li>• Utilizzare il programma Word e Paint per le attività didattiche.</li> <li>• Utilizzare la LIM</li> <li>• Utilizzare consapevolmente il computer</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruzione di semplici oggetti</li> <li>• Le macchine che soddisfano i bisogni dell'uomo</li> <li>• Le diverse forme di energia utilizzate dalle macchine.</li> <li>• Esecuzione di algoritmi per procedimenti risolutivi.</li> <li>• Produzione di schemi e grafici.</li> <li>• Uso del computer per scrivere ed esecuzione di disegni</li> <li>• Uso della scrittura creativa.</li> </ul>

## METODOLOGIA

Gli apprendimenti verranno presentati nel rispetto della gradualità e muoveranno da situazioni nelle quali l'osservazione e l'azione concreta permettano il ragionamento, la deduzione e l'acquisizione di nuove conoscenze ed abilità.

Si condurranno gli alunni a saper osservare, ragionare e formulare ipotesi sul funzionamento di oggetti e supporti meccanici e tecnologici in relazione ai materiali di cui sono costruiti e alla loro funzione.

Si potranno progettare e realizzare semplici giocattoli con materiali di recupero.

Si farà utilizzare il computer e/o la LIM in modo sempre più autonomo, rispettando le procedure corrette, riconoscere che può essere uno strumento molto utile per facilitare il lavoro, per comunicare con persone lontane.

Si svolgeranno esercizi guidati sulle macchine o esercizi su schede strutturate partendo da storie lette o da semplici richieste formulate dall'insegnante.

## **ARTE – MUSICA – EDUCAZIONE FISICA**

Le tre educazioni, componenti fondamentali e universali dell'esperienza umana, favoriscono i percorsi di cooperazione e socializzazione, l'acquisizione di strumenti di conoscenza, la valorizzazione della creatività e della partecipazione, lo sviluppo del senso di appartenenza a una comunità, nonché l'interazione tra culture diverse.

### **ARTE**

#### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

1. L'alunno osserva, esplora, descrive, legge immagini e messaggi multimediali.
2. Sa riconoscere le caratteristiche costitutive di immagini e opere d'arte.
3. Utilizza le conoscenze inerenti gli elementi del linguaggio visivo per produrre varie tipologie testuali.
4. Utilizza tecniche, materiali e strumenti vari in modo creativo

<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
Esprimersi e comunicare Traguardi per lo sviluppo delle competenze:3, 4	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere e utilizzare gli elementi del linguaggio visivo.</li><li>• Identificare gli elementi del volto,le sue possibilità espressive e costruire modelli.</li><li>• Individuare e utilizzare forme diverse tratte dalla natura e dalle opere umane.</li><li>• Esplorare le potenzialità di materiali di recupero.</li><li>• Rappresentare ambienti con tecniche pittoriche e materiali diversi.</li></ul>	Utilizzo e sperimentazione di materiali e tecniche diverse per esprimere emozioni, raccontare e costruire oggetti di vario tipo
Osservare e leggere immagini Traguardi per lo sviluppo delle competenze:1	<ul style="list-style-type: none"><li>• Osservare oggetti, forme, immagini presenti nell'ambiente utilizzando le capacità sensoriali e le regole della percezione visiva.</li><li>• Graficizzare le sensazioni provate dall'osservazione attenta di un'immagine</li></ul>	Osservazione analitica di oggetti, forme ed immagini di vario tipo anche con prospettive e strumenti ottici.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare in un'opera d'arte i vari elementi che la compongono.</li></ul>	

Traguardi per lo sviluppo delle competenze: 2 , 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere in un dipinto il significato dei colori, gli elementi essenziali delle forme, la tecnica e lo stile dell'artista.</li> <li>• Conoscere e sperimentare forme d'arte e di produzione artigianale appartenente al territorio.</li> </ul>	Osservazione analitica guidata di opere di vari autori finalizzate ad individuarne le tecniche e loro reinterpretazione.
---	---	--

## **METODOLOGIA**

Le attività di Arte e Immagine saranno programmate per potenziare al meglio gli elementi del linguaggio visivo favorendo relazioni positive con l'ambiente fantastico e reale, esulando da schemi ripetitivi o stereotipati. Sarà stimolata la creatività dell'alunno, guidandolo con materiali diversi e con suggerimenti che arricchiscano la sua esperienza così che potrà esprimersi in modo personale. Si punterà alla rielaborazione e alla riflessione degli elaborati per ricollegarli sempre alla realtà da cui derivano. Si valorizzeranno forme d'arte legate al territorio e quelle collegate ad esperienze tecnologiche e computerizzate. L'analisi estetica favorirà momenti di collaborazione e di rispetto e coinvolgerà i ragazzi in lavori individuali e/o a piccoli gruppi a seconda delle esigenze.

## **EDUCAZIONE FISICA**

### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

1. Percepisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori
2. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.
3. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco – sport.
4. Agisce rispettando i criteri di sicurezza per sé e per gli altri.
5. Riconosce alcuni principi relativi al proprio benessere psico – fisico legati alla cura del proprio corpo.
6. Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti/Attività</b>
Il corpo e la sua relazione con lo spazio Traguardi per lo sviluppo delle competenze: 1	<ul style="list-style-type: none"><li>• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori</li><li>• Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Combinazione di schemi motori in forma successiva e poi forma simultanea: corsa, salto, esercizi e giochi con la palla.</li><li>• Organizzazione del proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri: giochi di coordinamento spaziale</li></ul>
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva Traguardi per lo sviluppo delle competenze: 2	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive corporee.</li><li>• Elaborare ed eseguire sequenze semplici coreografie.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzazione di forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</li><li>• Coreografie individuali e collettive: balli di gruppo/classe</li></ul>
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Traguardi per lo sviluppo delle competenze: 3,6,	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive e di diverse proposte di gioco – sport</li><li>• Sapere utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare.</li><li>• Partecipare attivamente alle varie forme di gioco.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Applicazione di indicazioni e regole di diversi giochi: regole di comportamento e di gioco nelle diverse discipline sportive – basket, pallavolo, calcio ...</li><li>• Organizzazione di giochi, anche in forma di gara, collaborando con gli altri: gare individuali, a coppie, a squadre.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare le regole nella competizione sportiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Accettazione della sconfitta e rispetto nei confronti dei perdenti in caso di vittoria: cooperazione e confronto leale nelle diverse attività anche competitive.</li> </ul>
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze: 4, 5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> <li>• Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Accettazione delle diversità manifestando senso di responsabilità.</li> <li>• Corrette modalità esecutive per la prevenzione e la sicurezza.</li> <li>• Acquisizione di consapevolezza delle funzioni fisiologiche: cardio – respiratorie e muscolari e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</li> <li>• Esercizi propedeutici ai giochi: riscaldamento, corsa, stretching.</li> <li>• Prime nozioni di igiene e di salute.</li> </ul>

## **METODOLOGIA**

La metodologia riguarda una didattica attiva, per mezzo della quale il bambino interagisce con ciò che lo circonda e con gli altri, caratterizzandosi come protagonista del proprio percorso di apprendimento. L'ambiente in cui deve interagire è di tipo operativo e cooperativo dove si creano le condizioni perché ogni alunno sviluppi consapevolmente:

- una giusta maturazione sul piano psicomotorio
- un rapporto orientato nello spazio e nel tempo
- autonomia e senso di responsabilità
- il rispetto dei tempi e dei ritmi propri e altrui
- il rispetto delle regole

## MUSICA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

1. Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziali e in riferimento alla loro fonte.
2. Esplorare le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazioni analogiche o codificate.
3. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari, le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
4. Esegue da solo o in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e/o culture diverse.
5. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI</b>	<b>CONTENUTI/ATTIVITA'</b>
Il suono  Traguardi per lo sviluppo delle competenze : 1, 3	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</li><li>• Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Le caratteristiche del suono: altezza, intensità, timbro, durata.</li><li>• Suono lungo, medio, corto e molto corto.</li><li>• Le figure musicali: denominazione, simbolo grafico e durata.</li><li>• Le note musicali. - Il pentagramma. - Le chiavi</li><li>• La battuta - La frazione del tempo.</li><li>• Produzione di semplici trascrizioni di suoni con simboli non convenzionali.</li><li>• La notazione musicale ritmica.</li></ul>
La voce, la respirazione, il canto  Traguardi per lo sviluppo delle competenze : 2,4	<ul style="list-style-type: none"><li>• Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</li><li>• Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole,</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La voce, la respirazione.</li><li>• Utilizzo della voce per produrre espressioni parlate, recitate, cantate.</li><li>• Esecuzione corale di brani, canti, canzoni.</li><li>• Ricerca di espressività diverse per ritmare parole, frasi.</li></ul>

	ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonora – musicale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il canto e i suoi elementi: testo, melodia, ritmo.</li> <li>• Il rilassamento: la musica come situazione di benessere.</li> <li>• Libere interpretazioni in rapporto a stati d'animo, sensazioni, emozioni.</li> </ul>
<p>Gli strumenti musicali – ascolto</p> <p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze: 3, 5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</li> <li>• Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</li> <li>• Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della (cinema, televisione, computer).</li> <li>• Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli strumenti musicali: classificazione e individuazione dal timbro di alcuni strumenti musicali.</li> <li>• Ascolto di brani musicali a tema: stagioni, feste, diverse culture ed epoche storiche...</li> <li>• Ascolto e interpretazione di brani musicali attraverso il disegno e il movimento.</li> <li>• Simulazioni, drammatizzazioni.</li> </ul>

## **METODOLOGIA**

Il programma di musica si propone di favorire nell'alunno lo sviluppo della percezione dei suoni e della musica sul corpo e sullo spazio. Attraverso attività capaci di suscitare interessi e partecipazione, si giudicherà il bambino nell'esperienza della dimensione sonora – ambientale per abituarlo a riflettere, a comprendere, ad operare e a produrre.



## ATTIVITA' ALTERNATIVE

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

1. Comprendere le problematiche ambientali.
2. Acquisire la consapevolezza che è possibile contribuire alla tutela dell'ambiente anche con comportamenti individuali corretti.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	CONTENUTI/ATTIVITA'
Gli ambienti e le sue problematiche Traguardo per lo sviluppo delle competenze: 1	<ul style="list-style-type: none"><li>• Diventare consapevoli dell'importanza di un ambiente sano e pulito</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Osservazione sistematica dell'ambiente in cui viviamo</li><li>• Riflessione collettiva e relativa verbalizzazione</li></ul>
La tutela dell'ambiente e la responsabilità dei cittadini Traguardo per lo sviluppo delle competenze: 2	<ul style="list-style-type: none"><li>• Diventare portavoce di una cultura ambientale anche nella propria famiglia e in altri contesti</li><li>•Cogliere l'importanza di adottare comportamenti responsabili nella vita di tutti i giorni</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Letture di libri e racconti</li><li>• Visione guidata di filmati</li><li>• Creazioni di fumetti, disegni, cartelloni con tecniche varie</li></ul>

### METODOLOGIA

La metodologia riguarda una didattica attiva, per mezzo della quale il bambino può interagire con l'ambiente che lo circonda, sviluppare un'etica di responsabilità, nonché promuovere azioni finalizzate al miglioramento del proprio contesto di vita.

## VERIFICA E VALUTAZIONE

Le verifiche potranno essere costituite da test, prove scritte, prove orali o colloqui, prove pratiche, prove standardizzate. Due volte l'anno, in coincidenza con l'inizio della scuola e nell'ultimo bimestre, sono previste prove di verifica per italiano e matematica comuni per tutte le classi del circolo. Le prove di verifica saranno effettuate anche in itinere e saranno adeguate agli obiettivi formativi affrontati nelle singole classi. Ove necessario saranno somministrate prove individualizzate. I risultati delle singole prove, integrate da ulteriori osservazioni che si riterranno opportune, concorreranno a definire la valutazione quadrimestrale e finale dell'alunno che viene registrata sul Documento di Valutazione, consegnato alle famiglie in appositi colloqui.

## RUBRICA DI VALUTAZIONE

	5	6	7	8	9	10
<b>Raggiungimento obiettivi</b>	Obiettivi minimi non raggiunti o raggiunti in modo parziale	Obiettivi minimi raggiunti in modo sufficiente	Obiettivi programmati raggiunti in modo più che sufficiente	Obiettivi programmati raggiunti in modo buono con discreta padronanza dei contenuti	Obiettivi programmati completamente raggiunti con buona padronanza dei contenuti	Obiettivi programmati completamente raggiunti con ottima padronanza dei contenuti
<b>Ritmo apprendimento</b>	Molto lento ed incerto	Lento ed incerto	Sufficientemente adeguato all'età	Veloce e adeguato all'età	Rapido ed efficace	Rapido, efficace e ben strutturato
<b>Organizzazione lavoro</b>	Scarsa autonomia per la totalità dei lavori	Scarsa autonomia per nella maggior parte dei lavori	Sufficiente autonomia di lavoro per la maggior parte dei lavori	Buona autonomia di lavoro per la maggior parte dei lavori	Buona ed efficace autonomia di lavoro per la totalità dei lavori	Ottima ed efficace autonomia in tutti i lavori
<b>Esecuzione lavori</b>	Errata e non corrispondente alle consegne	Imprecisa e incompleta	Parzialmente corretta	Corretta per la maggior parte dei lavori	Corretta e completa	Corretta, precisa e con elaborazione personale
<b>Comprensione (orale/scritta)</b>	Difficoltosa anche in semplici contesti	Superficiale ed incompleta	Parzialmente corretta	Corretta	Corretta e completa	Corretta, completa e applicata a diversi contesti
<b>Impegno</b>	Discontinuo e settoriale	Discontinuo	Sufficiente	Costante	Costante e proficuo	Costante, proficuo e ben motivato

**PROGRAMMA USCITE DIDATTICHE**

Acquario di Genova	Scientifico – Ambientale – Antropologico
Cartiera dell'Acquasanta	Scientifico – Antropologico
Centro storico di Genova	Artistico - Antropologico
Giro del porto di Genova in battello	Scientifico – Geografico - Ambientale
Laboratori espressivi Museo Luzzati	Artistico - Espressivo
Laboratorio di chimica e fisica Unige	Scientifico
Librerie della città	Interdisciplinare
Museo Archeologico di Pegli	Antropologico – Artistico - Espressivo
Museo di Arte Contemporanea – Villa Croce	Artistico - Espressivo
Museo delle Culture del Mondo	Antropologico – Scientifico
Museo del Castello D'Albertis	Antropologico - Artistico
Museo del Mare	Scientifico - Antropologico
Museo di Storia Naturale "Giacomo Doria"	Scientifico - Antropologico
Oasi di Sant'Alessio (PV)	Scientifico – Ambientale – Antropologico
Palazzo Ducale	Artistico – Espressivo
Proposte didattiche Coop Liguria	Scientifico – Antropologico
Partecipazione a Progetti e/o attività didattiche	Interdisciplinare

Partecipazione a progetti territoriali di ed. ambientale	Scientifico – Antropologico - Ed. Stradale
Partecipazione a spettacoli teatrali, mostre, manifestazioni d’interesse didattico – culturale	Antropologico – Artistico - Espressivo
Sentiero botanico di Ciaè (Sant’Olcese)	Scientifico – Ambientale
Spettacoli ai teatri della Tosse, Modena, Corte, Garage, Albatros, Piccione, Archivolto, Carlo Felice,	Artistico – Linguistico - Espressivo
Teatro parrocchiale, teatro “Von Power”, per allestimento di spettacoli scolastici	Artistico musicale – Linguistico - Espressivo
Uscite mirate nel quartiere: Villa Imperiale – Biblioteca Lercari – Madonna del Monte – il Bosco dei Frati	Interdisciplinare - Ed. Stradale
Uscite nella città - Parchi cittadini	Antropologico – Espressivo - Ed. Stradale
Varigotti: ambiente marino	Antropologico – Scientifico
Santa Margherita- Paraggi- Portofino: area marina protetta	Scientifico- geografico-ambientale

I docenti si riservano di partecipare in corso d’anno a spettacoli, mostre, manifestazioni, visite guidate collegate alla progettazione definita da ogni team. Le date precise in cui verranno effettuate le uscite, verranno comunicate secondo le modalità indicate dal Dirigente Scolastico.