

		Rete di Ambito GENOVA 3	
I.C.SAN FRUTTUOSO	I.C.BURLANDO	I.C.STURLA	IIS FIRPO-BUONARROTI
I.C.SAN GOTTARDO	I.C.MONTALDO	I.C.FOCE	IISS MAJORANA/GIORGI
I.C.VALTREBBIA	I.C.MARASSI	I.C.SAN MARTINO	LICEO CL DORIA
I.C.STAGLIENO	I.C.QUEZZI	BORGORATTI	LICEO SANDRO PERTINI
I.C.MOLASSANA	I.C.TERRALBA	I.C.QUINTO/NERVI	LICEO CL SCIENT-SPORT
I.C.PRATO	I.C.QUARTO	I.C.ALBARO	KING
		I.I.S.E. MONTALE-NUOVO I.P.C	IPSEOA M.POLO

## ISTITUTO COMPRENSIVO TERRALBA

Corso Galileo Galilei, 7 - 16142 GENOVA – Tel. 010511085 – Tel/Fax 010506902

### SCHEMA DI DESCRIZIONE/PROPOSTA DEGLI INTERVENTI FORMATIVI

**Titolo: Educazione musicale nella scuola primaria**

**Descrizione:**

La cultura musicale nella scuola dell'obbligo: un percorso dalla scuola dell'infanzia alla classe quinta della scuola primaria.

**Criteri di accettazione delle iscrizioni, in caso di eccesso rispetto al numero massimo di iscritti:**

**NB:**

- eventuali richieste di "riserva posti" provenienti da Istituti appartenenti alla Rete di Ambito GE3 hanno la precedenza rispetto alle richieste di singoli docenti.
- In caso di disponibilità di posti a termine delle iscrizioni il Direttore può accettare docenti in servizio presso altri Ambiti

**Numero massimo di iscrizioni:** per la I edizione N. 40; è garantito un iscritto per ogni I.C. della Rete dell'Ambito 3.

**Numero massimo di iscrizioni:** per la II edizione N. 40 : sono garantiti due iscritti per ogni I.C. della Rete dell'Ambito 3.

Il criterio per l'accettazione delle iscrizioni, per la II edizione, è la data di iscrizione su SOFIA o data invio mail per docenti a tempo determinato.

Nel caso che le adesioni fossero inferiori a 40 si aumenta proporzionalmente il numero destinato ai docenti delle scuole dell'Ambito

a.s. 2017/18 -Svolgimento corso: I.C. Terralba- Scuola G. Marconi, P.zza Martinez 2

**Iscrizioni I Edizione:** dal 07.02.2018 al 05.02.2018

**Svolgimento:** dal 6.03.2018 al 9.05.2018

**Ambiti specifici :** Didattica singole discipline previste dagli ordinamenti

**Ambiti trasversali :** Didattica e metodologia, Gli apprendimenti, Metodologie e attività laboratoriali.

**Obiettivi:**

- Apprendere gli elementi della teoria musicale;
- conoscere ed applicare nella didattica alcuni aspetti dell'insegnamento della musica e del canto corale;
- migliorare le capacità d'ascolto;
- comprendere la struttura dei brani musicali.

**Programma del corso:**

- 1) Studio dei principali elementi di teoria musicale (battito ,ritmo, modi, lettura ecc.)
- 2) Il valore delle note, elementi interdisciplinari, ecc.
- 3) Uso di programmi di scrittura musicale elettronica free.
- 4) Elementi di pratica corale: formazione dell'orecchio musicale e suo sviluppo.
- 5) Uso di semplici strumenti e dello strumentario ORFF.
- 6) Il canto, a voci uniche, canone (posizione del corpo, conoscenza dell'apparato vocale nel bambino ,errori diffusi da evitare ).
- 7) Verifica sull'uso dei programmi di scrittura.

**Destinatari:** insegnanti scuola primaria

**Tipologia verifica finale :** questionario a risposte aperte.

**Direttore:** Aldo Lembeck

**Durata (ore):** 24

**Frequenza necessaria per la validità (ore):** 18

**Caratterizzazione** (Direttiva 170/2016 )

**Costo per il partecipante:** € 0,00

**Accettazione carta docente:** No

**Rete di ambito:** GE3

**Contatti:** Claudio Fasce: [doremix31@libero.it](mailto:doremix31@libero.it)

I.C. Terralba: [geic85500t@istruzione.it](mailto:geic85500t@istruzione.it)